附件(含附表一至八)

附表一：瑞影公司（詞/曲創作人有將著作財產權授權或讓與告訴人瑞影公司，且本案犯罪時間係於授權或讓與期間內之歌曲）〔1～5頁〕

編號	專屬被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	專屬授權期間	專屬授權證明文件
1	告訴人：瑞影企業股份有限公司	入味	詞/曲:洪金昇	(一)洪金昇（洪上升）於99年5月11日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於99年6月3日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤影視傳播有限公司（下稱乾坤公司）。 (三)乾坤公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影企業股份有限公司（下稱瑞影公司）。	99年8月24日至100年8月23日	詞曲授權書、音樂著作讓渡書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第132-133頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第67頁反面）
2		心軟	詞/曲:陳偉強	(一)陳偉強於98年11月6日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於99年6月1日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至100年8月16日	詞曲授權書、詞曲買斷讓渡書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第134-135頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第117號卷一第68頁）
3		名份	詞/曲:林東松	(一)林東松於98年8月18日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於98年9月18日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年2月25日至100年2月24日 視聽著作：99年2月25日至100年3月31日	詞曲授權書、詞曲買斷讓渡書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第136-137頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第64頁）
4		軋舞	詞/曲:陳偉強	(一)陳偉強於99年6月30日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於99年7月3日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至100年8月16日	詞曲授權書、音樂著作讓與合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第138-139頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第67頁反面）
5		痴情歌	詞：謝金燕 曲：張勇強	(一)謝金燕於99年4月27日將詞著作財產權讓與盧和益。 (二)張勇強於99年4月16日將曲著作財產權讓與盧和益。 (三)盧和益於99年4月28日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (四)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年5月20日至100年5月19日	音樂著作讓與合約書、詞曲授權書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第150-152頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第65頁）
6		嗶嗶嗶	詞：謝金燕 曲：呂曉棟	(一)謝金燕於99年7月1日將詞著作財產權讓與盧和益。 (二)呂曉棟於99年6月10日將曲著作財產權讓與	音樂著作：99年9月30日至100年12月14日 視聽著作：99年9月30日至101年	音樂著作讓渡書、詞曲授權書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第153-155頁）、專屬授權證明書

				盧和益。 (三)盧和益於99年7月20日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (四)乾坤公司於99年1月5日專屬授權予告訴人瑞影公司。	12月31日	(101年度偵字第117號卷一第71頁反面)
7		生命之歌	詞：邱宏瀛 曲：黃秀清	(一)邱宏瀛於97年10月31日將詞著作財產權讓與盧和益。 (二)黃秀清於97年10月31日將曲著作財產權讓與盧和益。 (三)盧和益於98年1月30日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (四)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月31日至100年3月30日 視聽著作：99年3月31日至100年3月31日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第162-164頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第64頁反面)
8		誰人安慰	詞/曲:黃玉梅	(一)黃玉梅於98年1月5日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於98年4月5日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月31日至100年3月30日 視聽著作：99年3月31日至100年3月31日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第167-168頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第64頁反面)
9		父母的心聲	詞/曲:郭之儀	(一)郭之儀(郭政和)於97年11月12日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於97年12月20日將上述詞/曲著作財產授權予與乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年5月20日至100年5月19日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第171-172頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁)
10		千金換真心	詞/曲:郭之儀	(一)郭之儀(郭政和)於97年11月12日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於97年12月20日(98年9月18日)將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年2月25日至100年2月24日 視聽著作：99年2月25日至100年3月31日	詞曲授權書、詞曲買斷讓渡書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第136、173-174頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第64頁)
11		到時你就知	詞/曲:林東松	(一)林東松於98年12月29日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於98年12月30日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年5月27日至100年5月26日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第177-178頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁)
12		變質的幸福	詞/曲:林東松	(一)林東松於97年10月30日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於98年1月30日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。	音樂著作：99年3月31日至100年3月30日 視聽著作：99年3月31日至100年3月31日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第183-184頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第6

				(三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。		4頁反面)
13		那一夜	詞/曲:羅百吉	(一)羅百吉(羅吉瑞)於97年6月16日將詞/曲著作財產權讓與乾坤公司。 (二)乾坤公司於99年2月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年1月28日至100年1月27日 視聽著作:99年1月28日至100年3月31日	唱片錄製發行合約書、詞曲讓渡書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第192-194頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第54頁反面)
14		不該擱在愛	詞/曲:劉哲榮	(一)劉哲榮於97年11月18日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於98年2月20日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年3月31日至100年3月30日 視聽著作:99年3月31日至100年3月31日	詞曲買斷讓渡書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第199-200頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第64頁反面)
15		紅色高跟鞋	詞/曲:陳冠名	(一)陳冠名(陳乾銘)於99年6月23日將詞/曲著作財產權讓與盧和益。 (二)盧和益於99年7月3日將上述詞/曲著作財產權授權予乾坤公司。 (三)乾坤公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至100年8月16日	音樂著作讓與合約書、詞曲授權書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第203-204頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第67頁反面)
16		風沙	詞/曲:林久登&楚洋	(一)林久登、楚陽於99年1月1日將詞/曲著作財產權授權由無非文化有限公司(下稱無非公司)專屬授權予瑞影公司。 (二)無非公司於99年3月29日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年3月31日至100年9月30日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第140-141頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第52頁)
17		阿母的手	詞:謝銘祐 曲:吳南穎	(一)謝銘祐於99年1月4日將詞著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (二)吳南穎於99年1月4日將曲著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (三)無非公司於99年1月19日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年1月14日至100年7月13日 視聽著作:99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第165-166頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第49頁反面)
18		我的阿娜達	詞:郭樹楷 曲:曾世揚	(一)郭樹楷於99年1月1日將詞著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (二)曾世揚於99年1月6日將曲著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (三)無非公司於99年1月19日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年1月21日至100年7月20日 視聽著作:99年1月21日至100年1月20日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第175-176頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第49頁反面)、
19		何日君再來	詞/曲:林久登&楚洋	(一)林久登、楚陽於99年1月1日將詞/曲著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (二)無非公司於99年1月19日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年1月14日至100年7月13日 視聽著作:99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第179-180頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第49頁反面)

20		真心無代價	詞/曲：彭立	(一)彭立（彭秀琴）於99年1月1日將詞/曲著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (二)無非公司於99年1月19日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年1月21日至100年7月20日 視聽著作：99年1月21日至100年1月20日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第181頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第49頁反面)
21		昨眠的月娘	詞/曲:謝銘祐	(一)謝銘祐於99年3月16日將詞/曲著作財產權授權由無非公司專屬授權予瑞影公司。 (二)無非公司於99年3月29日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年3月31日至100年9月30日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第182頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第52頁)
22		望鄉	詞/曲:張燕清	(一)張燕清於99年4月19日將詞/曲著作財產權讓與上豪視聽有限公司（下稱上豪公司）。 (二)上豪公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年7月15日至100年9月14日 視聽著作：99年7月15日至101年3月31日	音樂著作財產權讓與合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第142-143頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第68頁反面)
23		不免驚	詞：巴布 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於98年9月11日將詞著作財產權讓與豪記影視唱片有限公司（下稱豪記公司）。 (二)蕭蔓萱於98年9月11日將曲著作財產權讓與豪記公司。 (三)豪記公司於99年7月22日專屬授權予上豪公司。 (四)上豪公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年7月22日至100年10月14日 視聽著作：99年7月22日至101年3月31日	音樂著作財產權讓與合約書、專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第144-146頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第68頁反面)
24		不能沒你	詞/曲:李友雄	(一)李友雄於99年4月30日將詞/曲著作財產權讓與上豪公司。 (二)上豪公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年7月22日至100年10月14日 視聽著作：99年7月22日至101年3月31日	音樂著作財產權讓與合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第160-161頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第68頁反面)
25		不曾說愛你	詞/曲:江志豐	(一)江志豐於99年4月26日將詞/曲著作財產權讓與上豪公司。 (二)上豪公司於99年9月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年7月15日至100年9月14日 視聽著作：99年7月15日至101年3月31日	音樂著作財產權讓與合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第169-170頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第68頁反面)
26		原諒我	詞：高以德 曲：黃明洲/吳舜華	(一)柯英高（高以德）於99年2月5日將詞著作財產權讓與上登唱片有限公司（下稱上登公司）。 (二)黃明洲、吳舜華於99年1月12日將曲著作財產權讓與上登公司。 (三)上登公司於99年8月10同意將上述詞/曲著作財產權由華特國際音樂股份有限公司（下稱華特公司）專屬授權予瑞影公司。 (四)華特公司於99年8月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至100年2月16日	詞曲著作權轉讓書、專屬授權證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第147-149頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第61頁)

27		上愛的人	詞/曲:洪榮宏 /葉勝欽 /柯英高	(一)葉勝欽於99年2月11日將詞/曲著作財產權之50%讓與予上登公司。 (二)柯英高於99年3月15日將詞/曲著作財產權之25%讓與予上登公司。 (三)洪榮宏於99年3月31日將詞/曲著作財產權之25%讓與予上登公司。 (四)上登公司於99年8月10同意將上述詞/曲著作財產權由華特公司專屬授權予瑞影公司。 (五)華特公司於99年8月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至101年2月16日	詞曲著作權轉讓書、專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第156-159頁)、專屬專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第61頁)
28		頭毛香	詞/曲:郭之儀	(一)郭政和(郭之儀)於99年1月15日將詞/曲著作財產權讓與上登公司。 (二)上登公司於99年8月10同意將上述詞/曲著作財產權由華特公司專屬授權予瑞影公司。 (三)華特公司於99年8月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至101年2月16日	詞曲著作權轉讓書、專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第196-197頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第61頁)
29		豆花推倒攤	詞/曲:郭之儀	(一)郭政和(郭之儀)於99年1月15日將詞/曲著作財產權讓與上登公司。 (二)上登公司於99年8月10同意將上述詞/曲著作財產權由華特公司專屬授權予瑞影公司。 (三)華特公司於99年8月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年8月17日至101年2月16日	詞曲著作權轉讓書、專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第201-202頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第61頁)
30		迪斯可	詞/曲:徐佳瑩	(一)徐佳瑩於99年9月3日同意將詞/曲著作財產權由亞神公司專屬授權予瑞影公司。 (二)亞神公司於99年11月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年9月16日至100年3月15日 視聽著作:99年9月16日至102年3月31日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第195頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第72頁)
31		全世界我最喜歡你	詞/曲:鄭焙隆	(一)鄭焙隆於99年3月3日同意將詞/曲著作財產授權由彎的公司專屬授權予瑞影公司。 (二)彎的公司於99年4月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99年3月18日至100年3月17日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第205頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第53頁反面)
32		唐韻	詞/曲:林宗興	(一)林宗興於99年7月22日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年7月22日至100年7月21日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第60頁)
33		撐傘	詞:佳佳 曲:萬家銘	(一)佳佳、萬家銘於99年8月10日同意將詞、曲著作財產權由北京樂華圓娛文化傳播有限公司(下稱北京樂華公司)、洹國際文化股份有限公司(下稱洹國際公司)專屬授權予瑞影公司。 (二)北京樂華公司於99年8月10日同意由洹國際公司專屬授權予瑞影公司。 (三)洹國際公司於99年10月12日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年8月17日至100年2月16日 視聽著作:99年8月17日至100年8月16日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第186-187頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第69頁)

附表二：瑞影公司（詞/曲創作人未將著作財產權授權或讓與告訴人瑞影公司之歌曲）〔6～13 頁〕

編號	專屬被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	專屬授權期間	專屬授權證明文件
1	告訴人：瑞影企業股份有限公司	勇敢的愛	詞/曲：彭立	(一)乾坤公司於 99 年 1 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	98 年 12 月 29 日至 99 年 12 月 28 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 50 頁反面)
2		青春有一首歌	詞/曲：彭立	(一)乾坤公司於 99 年 1 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	98 年 12 月 29 日至 99 年 12 月 28 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 50 頁反面)
3		愛是一種負擔	詞/曲:王尚宏	(一)乾坤公司於 99 年 7 月 23 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99 年 5 月 20 日至 100 年 5 月 19 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 65 頁)
4		他的背影	詞：張欣瑜 曲：林東松	(一)華特公司於 99 年 8 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	99 年 8 月 24 日至 101 年 2 月 23 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 61 頁反面)
5		請你不通嫌棄我	詞/曲:謝和弦	(一)亞神音樂娛樂股份有限公司（下稱亞神公司）於 98 年 6 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98 年 5 月 27 日至 98 年 11 月 26 日 視聽著作：98 年 5 月 27 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 46 頁)
6		Family	詞/曲:蕭賀碩	(一)亞神公司於 98 年 7 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98 年 7 月 8 日至 99 年 1 月 7 日 視聽著作：98 年 7 月 8 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 46 頁反面)
7		Only Love	詞：葛大為/蔡健雅 曲：蔡健雅	(一)亞神公司於 98 年 10 月 19 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98 年 9 月 3 日至 99 年 3 月 2 日 視聽著作：98 年 9 月 3 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 48 頁)
8		誰	詞/曲:蔡健雅		音樂著作：98 年 9 月 3 日至 99 年 3 月 2 日 視聽著作：98 年 9 月 3 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 48 頁)
9		出口	詞/曲:徐佳瑩		音樂著作：98 年 8 月 6 日至 99 年 2 月 5 日 視聽著作：98 年 8 月 6 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 48 頁)
10		秘密	詞/曲:藍又時	(一)亞神公司於 98 年 6 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98 年 3 月 31 日至 98 年 9 月 29 日 視聽著作：98 年 3 月 31 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 46 頁)
11		太溫柔	詞/曲:蕭賀碩	(一)亞神公司於 98 年 7 月 10 日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98 年 6 月 18 日至 98 年 12 月 17 日 視聽著作：98 年 6 月 18 日至 101 年 3 月 31 日	專屬授權證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 46 頁反面)
12		拋物線	詞：小寒	(一)亞神公司於 98 年 10 月 19 日專屬授權予告訴人	音樂著作：98 年 9 月 10 日至 99 年 3	專屬授權證明書(101 年度偵字第

			曲：蔡健雅	瑞影公司。	月9日 視聽著作：98年9月10日至101年3月31日	117號卷一第48頁）
13		來不及	詞/曲:蕭賀碩	(一)亞神公司於98年7月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月18日至98年12月17日 視聽著作：98年6月18日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁反面)
14		哼情歌	詞/曲:徐佳瑩		音樂著作：98年7月8日至99年1月7日 視聽著作：98年7月8日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁反面)
15		喔伊細	詞/曲:徐佳瑩	(一)亞神公司於98年7月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年7月8日至99年1月7日 視聽著作：98年7月8日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁反面)
16		最懂我	詞/曲:藍又時	(一)亞神公司於98年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月13日至99年11月12日 視聽著作：99年5月13日至102年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁反面)
17		過來人	詞/曲:謝和弦	(一)亞神公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年5月20日至98年11月19日 視聽著作：98年5月20日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁）
18		懼高症	詞：葛大為 曲：徐佳瑩	(一)亞神公司於99年11月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年9月16日至100年3月15日 視聽著作：99年9月16日至102年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第72頁）
19		一體兩面	詞/曲:藍又時	(一)亞神公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月13日至99年11月12日 視聽著作：99年5月13日至102年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁反面)
20		失落沙洲	詞/曲:徐佳瑩	(一)亞神公司於98年7月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月18日至98年12月17日 視聽著作：98年6月18日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁反面)
21		身騎白馬	詞：徐佳瑩 曲：徐佳瑩/蘇通達	(一)亞神公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月11日至98年12月10日 視聽著作：98年6月11日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁）
22		一樣的月光	詞/曲:徐佳瑩	(一)亞神公司於98年10月19日專屬授權予告訴人	音樂著作：98年8月6日至99年2	專屬授權證明書(101年度偵字第

				瑞影公司。	月5日 視聽著作：98年8月6日至101年3月31日	117號卷一第48頁）
23		若你碰到他	詞/曲：蔡健雅		音樂著作：98年9月3日至99年3月2日 視聽著作：98年9月3日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第48頁）
24		倫敦的愛情	詞/曲：藍又時	(一)亞神公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月6日至99年11月5日 視聽著作：99年5月6日至102年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁反面）
25		對你愛不完	詞/曲：謝和弦	(一)亞神公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年4月29日至98年10月28日 視聽著作：98年4月29日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁）
26		雖然很芭樂	詞/曲：謝和弦		音樂著作：98年4月22日至98年10月21日 視聽著作：98年4月22日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第46頁）
27		回不去的旅人	詞：莊鵑瑛/沈聖哲 曲：莊鵑瑛	(一)亞神公司於99年7月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年7月15日至100年1月14日 視聽著作：99年7月15日至102年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第65頁反面）
28		地球其實沒有那麼危險	詞/曲：謝和弦	(一)亞神公司於99年1月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年1月7日至99年7月6日 視聽著作：99年1月7日至100年1月6日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第50頁）
29		CRYING LOVE	詞/曲：OVERDOES	(一)香港商百代著作權代理股份有限公司（下稱香港商百代公司）於99年6月24日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年6月29日至100年6月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第59頁反面）
30		漣漪	詞/曲：OVERDOES		99年6月29日至100年6月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第59頁反面）
31		太天真	詞/曲：光良	(一)香港商百代公司於99年11月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年10月7日至100年10月6日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第71頁）
32		淚狂奔	詞：林尚德/陳思涵CSHA/邱思齊 曲：曾志豪/陳思涵CSHA	(一)香港商百代公司於99年3月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年2月25日至100年2月24日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第53頁）
33		我不怕痛	詞：謝宥慧/		99年2月25日至100年2月24日	專屬授權證明書(101年度偵字第

			陳思涵CSHA 曲：陳思涵CSHA			117號卷一第53頁）
34		HONEY	詞/曲：Han Jae-Ho/Kim Seumg-SU/Song Soo-Yun	(一)種子音樂有限公司（下稱種子公司）於99年10月12日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年8月17日至100年2月16日 視聽著作：99年8月17日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第69頁反面）
35		JIGGY	詞/曲：HAN SANG WON	(一)種子公司於99年7月23日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年6月23日至99年12月22日 視聽著作：99年6月23日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第63頁反面）
36		寄生	詞/曲:吳克群	(一)種子公司於99年7月23日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月6日至99年11月5日 視聽著作：99年5月6日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第63頁）
37		沒關係	詞/曲:吳克群	(一)種子公司於99年12月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年10月7日至100年4月6日 視聽著作：99年10月7日至101年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第72頁反面）
38		天真	詞：劉小愛/深白色 曲：林冠權	(一)喜歡公司於99年5月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月6日至99年11月5日 視聽著作：99年5月6日至100年5月5日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第58頁）
39		兩難	詞/曲:戴佩妮	(一)喜歡公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年5月20日至98年11月19日 視聽著作：98年5月20日至99年5月19日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第45頁反面）
40		暗示	詞：姚謙 曲：吳旭文	(一)喜歡公司於98年12月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	98年11月5日至100年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第48頁反面）
41		遺憾	詞/曲:陳佳明	(一)喜歡公司於98年12月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	98年11月5日至100年3月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第48頁反面）
42		野薔薇	詞/曲:戴佩妮	(一)喜歡公司於100年1月20日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年10月7日至100年4月6日 視聽著作：99年10月7日至100年10月6日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第73頁）
43		幸運女神	詞/曲:佳芳同學		音樂著作：99年8月17日至100年2月16日 視聽著作：99年8月17日至100年8月16日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第73頁）

44		原諒我就是這樣的女生	詞/曲:戴佩妮	(一)喜歡公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作:98年6月4日至98年12月3日 視聽著作:98年6月4日至99年6月3日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第45頁反面)
45		STAR	詞:劉虞瑞 曲:陳國華	(一)擎天娛樂事業股份有限公司(下稱擎天公司)於99年3月10日專授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年2月25日至99年8月24日 視聽著作:99年2月25日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第57頁)
46		大海	詞:陳大立 曲:陳大立/陳秀男		音樂著作:99年2月25日至99年8月24日 視聽著作:99年2月25日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第57頁)
47		分岔路	詞/曲:陳國華	(一)擎天公司於99年2月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年1月14日至99年7月13日 視聽著作:99年1月14日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第51頁反面)
48		如夢令	詞:李清照(古詞) 曲:張宏光	(一)擎天公司於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年3月31日至99年9月30日 視聽著作:99年3月31日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第55頁)
49		萬人迷	詞:何啟弘 曲:陳國華	(一)擎天公司於99年3月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年2月25日至99年8月24日 視聽著作:99年2月25日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第57頁)
50		左邊右邊	詞:李軍 曲:徐嘉良	(一)擎天公司於98年9月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:98年9月10日至99年3月9日 視聽著作:98年9月10日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第47頁反面)
51		永遠的朋友	詞:鄔裕康 曲:陳偉聯	(一)擎天公司於99年3月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:99年2月25日至99年8月24日 視聽著作:99年2月25日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第57頁)
52		有你有明天	詞:楊培安 曲:陳國華	(一)擎天公司於98年9月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:98年8月13日至99年2月12日 視聽著作:98年8月13日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第47頁反面)
53		為你寫一首幸福的歌	詞:孫悅綺 曲:陳國華	(一)擎天公司於99年2月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作:98年12月29日至99年6月28日 視聽著作:98年12月29日至100年7月31日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第51頁反面)
54		蠅	詞/曲:許哲珮	(一)彎的音樂有限公司(下稱彎的公司)於99年4	99年2月25日至100年2月24日	專屬授權證明書(101年度偵字第

				月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。		117號卷一第54頁）
55		八卦	詞/曲:于立成	(一)群石國際有限公司（下稱群石公司）於99年2月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年1月14日至99年7月13日 視聽著作：99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第51頁）
56		大老粗	詞/曲:于立成		音樂著作：99年1月14日至99年7月13日 視聽著作：99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第51頁）
57		大兵小將	詞：嚴丹丹/董一蘭 曲：嚴丹丹/劉佳	(一)群石公司於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月18日至99年9月17日 視聽著作：99年3月18日至100年3月17日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第57頁反面）
58		若無其事	詞：房祖名 曲：房祖名/黃韻仁	(一)群石公司於99年7月23日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年5月13日至99年11月12日 視聽著作：99年5月13日至100年5月12日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第60頁反面）
59		告別	詞：李格弟 曲：李泰祥	(一)參拾柒度製作有限公司（下稱參拾柒度公司）於99年5月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第58頁反面）
60		香水	詞：Son Ho Young 曲：Lee Hyeon Wook	(一)當然娛樂股份有限公司（下稱當然公司）於99年8月12日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年8月17日至100年8月16日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁反面）
61		鑽石	詞：明曉溪/徐熙媛 曲：范曉萱		99年8月10日至100年8月9日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁反面）
62		再愛我好嗎	詞：Uicter Lau 曲：Ping		99年7月29日至100年7月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁反面）
63		戀人唱的歌	詞：明明 曲：王綏興		99年7月29日至100年7月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁反面）
64		我記得我愛過	詞/曲：HITMAN BANG		99年7月29日至100年7月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁反面）
65		夏天	詞：古小力 曲：周杰倫	(一)麻吉娛樂經紀股份有限公司（下稱麻吉公司）於99年11月3日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年9月24日至100年3月23日 視聽著作：99年9月24日至100年9月23日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第70頁）
66		時空	詞/曲:望月義金		音樂著作：99年10月7日至100年4月6日 視聽著作：99年10月7日至100年	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第70頁）

					10月6日	
67		時差	詞/曲:李聖傑	(一)錞藝音樂娛樂製作有限公司（下稱錞藝公司）於99年1月14日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第49頁)
68		琥珀	詞：李焯雄 曲：李健	(一)銀魚音樂有限公司（下稱銀魚公司）於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第56頁反面)
69		鏡子	詞/曲:李榮浩		99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第56頁反面)
70		夢夢	詞：郭逸儒 曲：王怡富	(一)硬塞音樂工作室於99年9月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月31日至99年9月29日 視聽著作：99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第66頁)
71		因為你	詞/曲:李國毅	(一)星勢力娛樂股份有限公司（下稱星勢力公司）於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第56頁)
72		愛是關鍵	詞：荒山亮/ 李國毅 曲：荒山亮		99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第56頁)
73		看我的	詞/曲:任賢齊	(一)香格里拉音樂有限公司香格里拉（下稱香格里拉公司）於99年7月23日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年6月29日至99年12月28日 視聽著作：99年6月29日至100年6月28日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第67頁)
74		揉眼睛	詞：吳向飛 曲：LISA	(一)禾諾創藝文化有限公司（下稱禾諾公司）於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	99年1月28日至100年1月27日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第55頁反面)
75		第七靈感	詞：易家揚 曲：LISA		99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第55頁反面)
76		碎玻璃	詞/曲:許雅涵	(一)漂兒音樂國際唱片股份有限公司（下稱漂兒公司）於99年8月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年8月10日至100年2月9日 視聽著作：99年8月10日至100年8月9日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁)
77		天使之戀	詞/曲:許雅涵		音樂著作：99年8月10日至100年2月9日 視聽著作：99年8月10日至100年8月9日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第62頁)
78		成吉思汗	詞：黃立行/ 崔惟楷 曲：黃立行/Jae chong	(一)音浪有限公司（下稱音浪公司）於99年4月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月31日至99年9月30日 視聽著作：99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第59頁)
79		東山再起	詞/曲：陳宏	(一)動脈音樂文化傳播有限公司（下稱動脈公司）於99年12月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年9月24日至100年12月14日 視聽著作：99年9月24日至100年9月23日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第70頁反面)
80		隨人打算	詞：武雄		音樂著作：99年9月16日至100年	專屬授權證明書(101年度偵字第

			曲：紀利男		12月14日 視聽著作：99年9月16日至100年9月15日	117號卷一第70頁反面）
81		歸叢好好	詞：武雄 曲：陳玉立		音樂著作：99年9月24日至100年12月14日 視聽著作：99年9月24日至100年9月23日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第70頁反面）
82		完美的離開	詞：林依霖/王爺思愚/黃欽聖 曲：林依霖	(一)當道音樂創意工作室於99年2月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年1月14日至99年7月13日 視聽著作：99年1月14日至100年1月13日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第52頁反面）
83		達令我愛你	詞：鄔裕康 曲：黃品源	(一)風火石有限公司（下稱風火石公司）於99年8月10日專屬授權告訴人瑞影公司。	音樂著作：99年3月31日至100年2月14日 視聽著作：99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第66頁反面）
84		雙魚的責任	詞：黃品源 曲：林倛玉		音樂著作：99年3月31日至100年1月14日 視聽著作：99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第66頁反面）
85		怎麼會讓我失去你	詞/曲:黃品源		音樂著作：99年3月31日至100年1月14日 視聽著作：99年3月31日至100年3月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第66頁反面）

附表三：瑞影公司（詞/曲創作人有將著作財產權授權或讓與告訴人瑞影公司，惟本案犯罪時間非於授權或讓與期間內之歌曲）〔13～14頁〕

編號	專屬被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	專屬授權期間	專屬授權證明文件
1	告訴人：瑞影企業股份有限公司	LAFITE	詞/曲:戴佩妮	(一)戴佩妮於98年6月10日同意將詞/曲著作財產權由喜歡唱片股份有限公司（下稱喜歡公司）專屬授權予瑞影公司。 (二)喜歡公司於98年7月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月18日至98年12月17日 視聽著作：98年6月18日至99年6月17日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第185頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第47頁）
2		壞人	詞：馬嵩惟 曲：方炯鑌	(一)馬嵩惟於97年11月17日同意將詞著作財產權由喜歡公司專屬授權予瑞影公司。 (二)方炯鑌於97年11月17日同意將曲著作財產權由喜歡公司專屬授權予瑞影公司。 (三)喜歡公司於97年12月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：97年11月20日至98年5月19日 視聽著作：97年11月20日至99年3月31日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第188-189頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第45頁）
3		回去吧	詞/曲:方炯鑌	(一)方炯鑌於97年11月17日同意將詞/曲著作財產權由喜歡公司專屬授權予瑞影公司。	音樂著作：97年11月27日至98年5月26日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第189-190

				(二)喜歡公司於97年12月23日專屬授權予告訴人瑞影公司。	視聽著作：97年11月27日至99年3月31日	頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷一第45頁）
4		吹嘩嘩	詞/曲:戴佩妮	(一)戴佩妮於98年6月10日同意將詞/曲著作財產權由喜歡公司專屬授權予瑞影公司。 (二)喜歡公司於98年6月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月11日至98年12月10日 視聽著作：98年6月11日至99年6月10日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第191頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第45頁反面）
5		這就是我	詞/曲:戴佩妮	(一)戴佩妮於98年6月10日同意將詞/曲著作財產權由喜歡公司專屬授權予瑞影公司。 (二)喜歡公司於98年7月10日專屬授權予告訴人瑞影公司。	音樂著作：98年6月25日至98年12月24日 視聽著作：98年6月25日至99年6月24日	專屬授權證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第185頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷一第47頁）

附表四：揚聲公司部分（詞/曲創作人有將著作財產權授權告訴人揚聲公司，且本案犯罪時間係於授權期間內之歌曲）〔14～16頁〕

編號	專屬被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	專屬授權期間	專屬授權證明文件
1	告訴人:揚聲多媒體科技股份有限公司	煙花易冷	詞：方文山 曲：周杰倫	(一)方文山於99年5月18日將詞著作財產權授權杰威爾公司。 (二)周杰倫於99年5月18日將曲著作財產權授權杰威爾公司。 (三)杰威爾公司於99年7月19日專屬授權告訴人揚聲公司。	音樂著作：99年7月19日至100年1月18日 視聽著作：99年7月19日至100年7月18日	影音同步重製授權合約（本院104年度智簡上字第8號影卷五第181-182頁)、影音同步重製授權合約(本院104年度智簡上字第8號影卷五第183-184頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第172頁反面）
2		自導自演	詞/曲:周杰倫	(一)周杰倫於99年5月18日將詞/曲著作財產權授權杰威爾公司。 (二)杰威爾公司於99年7月19日專屬授權告訴人揚聲公司。	音樂著作：99年7月19日至100年1月18日 視聽著作：99年7月19日至100年7月18日	影音同步重製授權合約（本院104年度智簡上字第8號影卷五第183-184頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第172頁反面）
3		思念到天光	詞：李岩修 曲：徐嘉良	(一)李岩修於101年9月21日同意將詞著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (二)徐嘉良於101年9月21日同意將曲著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (三)東聲音樂工作室於99年3月1日、101年9月21日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至100年2月9日 音樂著作：99年2月10日至100年2月9日	權利證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第185-189頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第170頁反面）
4		用目屎甲你乾杯	詞：李岩修 曲：徐嘉良	(一)李岩修於101年9月21日同意將詞著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (二)徐嘉良於101年9月21日同意將曲著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (三)東聲音樂工作室於99年3月1日、101年9月21日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至100年2月9日 音樂著作：99年2月10日至100年2月9日	權利證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第185-189頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第170頁反面）
5		牽手過	詞：李岩修	(一)李岩修於101年9月21日同意將詞著作財產權	視聽著作：99年2月10日至100年	權利證明書(本院104年度智簡

			曲：徐嘉良	由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (二)徐嘉良於101年9月21日同意將曲著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (三)東聲音樂工作室於99年3月1日、101年9月21日專屬授權告訴人揚聲公司。	2月9日 音樂著作：99年2月10日至100年2月9日	上字第8號影卷五第185-189頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第170頁反面)
6		準備好抹	詞：李岩修 曲：徐嘉良	(一)李岩修於101年9月21日同意將詞著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (二)徐嘉良於101年9月21日同意將曲著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (三)東聲音樂工作室於99年3月1日、101年9月21日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月29日至100年7月28日 音樂著作：99年7月29日至100年7月28日	權利證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第185-189頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第171頁)
7		這個城市	詞：李岩修 曲：徐嘉良	(一)李岩修於101年9月21日同意將詞著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (二)徐嘉良於101年9月21日同意將曲著作財產權由東聲音樂工作室專屬授權予告訴人揚聲公司。 (三)東聲音樂工作室於99年3月1日、101年9月21日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年10月7日至100年10月6日 音樂著作：99年10月7日至100年10月6日	權利證明書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第185-189頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第171頁反面)
8		問酒	詞：連廷安 曲：高樂樂	(一)連廷安於98年7月20日將詞著作財產權讓與欣代聲視育樂事業有限公司(下稱欣代公司)。 (二)高樂樂於99年10月10日將曲著作財產權讓與欣代公司。 (三)欣代公司於99年11月1日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年11月4日至101年5月3日 音樂著作：99年11月4日至101年5月3日	著作完成同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第191-192頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第173頁反面)
9		我若不曾愛過你	詞/曲:謝銘祐	(一)謝銘祐於89年7月12日將詞/曲著作財產權授權老虎音樂國際股份有限公司(下稱老虎公司)。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第306頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
10		假漂泊的人	詞：林大鈞/吳永吉 曲：林大鈞	(一)吳永吉於89年3月1日將詞著作財產權之50%授權老虎公司。 (二)林大鈞於89年2月1日將詞著作財產權之50%授權老虎公司。 (三)林大鈞於89年將曲著作財產權授權老虎公司。 (四)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第335-336頁)、同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第337-338頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁反面)
11		你袂了解	詞/曲:吳永吉	(一)吳永吉於88年9月13日將詞/曲著作財產權授權老虎公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第339-340頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁反面)
12		袂見笑	詞/曲:吳永吉	(一)吳永吉於88年9月13日將詞/曲著作財產權授權老虎公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第341-342頁)、

				(二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。		專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）

附表五：揚聲公司（詞/曲創作人未將著作財產權授權告訴人揚聲公司之歌曲）〔16～38頁〕

編號	專屬被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	專屬授權期間	專屬授權證明文件
1	告訴人：揚聲多媒體科技股份有限公司	M	詞：浜崎あゆみ 曲：CREA	(一)愛貝克思股份有限公司（下稱愛貝克思公司）於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲多媒體科技股份有限公司（下稱揚聲公司）。	視聽著作：94年2月4日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
2		另一個天堂	詞：葛大為/王力宏 曲：王力宏	(一)環球音樂出版股份有限公司(下稱環球公司)於98年4月9日將歌曲之47.5%授權臺灣索尼音樂娛樂股份有限公司(下稱臺灣索尼公司)。 (二)新加坡商新索國際版權股份有限公司臺灣分公司(下稱新加坡商新索公司)於98年3月31日將歌曲之52.5%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年3月19日至102年6月30日	詞曲使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第13-14頁）、音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第15-18頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
3		法克這個人	詞：蕭閎仁/DJ WAYNE 曲：蕭閎仁	(一)香港商百代著作權代理股份有限公司臺灣分公司(下稱香港商百代公司)於98年4月25日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年3月31日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第19-21頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
4		愛愛愛	詞/曲:柯有綸	(一)環球公司於98年4月9日將歌曲之25%授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第22-23頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
5		不用擔心	詞/曲:柯有綸	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
6		空港	詞：武雄 曲：周恆毅	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
7		愛靈靈	詞：武雄 曲：詹凌駕	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
8		腳本	詞：王力宏/崔惟楷 曲：王力宏	(一)新加坡商新索公司於98年3月31日將歌曲之90%授權臺灣索尼公司。 (二)環球公司於98年4月9日將歌曲之10%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月16日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第15-18頁）、詞曲使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第24-25頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
9		我沒有錯	詞：蕭閎仁/小翼	(一)香港商百代公司於98年4月25日授權臺灣索尼公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第19-21頁）、專

			曲：呂至傑	(二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。		屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
10		ONE DAY	詞/曲:柯有綸	(一)新加坡商新索公司於98年5月26日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第26-29頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
11		沸騰	詞：武雄 曲：薛忠銘	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
12		倒數	詞：娃娃 曲：曲世聰	(一)葛瑞特音樂經紀有限公司(下稱葛瑞特公司)於98年5月18日將詞之50%授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月11日至102年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第30-31頁）、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁）
13		白色謊言	詞/曲:王琳筠	(一)新加坡商新索公司於98年4月3日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月18日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第32-35頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
14		不知	詞/曲:蕭閎仁	(一)香港商百代公司於98年4月25日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年5月5日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第19-21頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
15		第89鍵	詞：董基鑑/嚴爵 曲：蕭閎仁	(一)香港商百代公司於98年4月25日將歌曲之95%授權臺灣索尼公司。 (二)相信音樂國際股份有限公司(下稱相信公司)於98年4月22日將歌曲之5%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第36-37頁）、影像商品音樂著作授權同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第38-41頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
16		妳愛怎樣就怎樣	詞/曲:蕭閎仁	(一)香港商百代公司於98年4月25日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月4日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第36-37頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
17		SUGAR LADY	詞/曲:柯有綸	(一)新加坡商新索公司於98年5月26日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月16日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第42-45頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁）
18		還不能哭	詞/曲:柯有綸	(一)新加坡商新索公司於98年5月26日授權臺灣索尼公司。	視聽著作：98年6月11日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五

				(二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。		第42-45頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
19		可不可以愛我	詞/曲:陳穎見@口袋音樂	(一)香港商華納音樂出版有限公司臺灣分公司(下稱香港商華納公司)於98年4月20日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年4月23日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第46-49頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
20		情流感	詞:吳以健 曲:蘇亦承	(一)香港商華納公司於98年4月20日將詞著作財產權授權臺灣索尼公司。 (二)華研音樂經紀股份有限公司(下稱華研音樂公司)於98年6月5日將曲著作財產權授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年5月14日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第46-49頁)、詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第50-51頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
21		暖色系	詞:瑞業 曲:陳威全	(一)環球公司於98年5月13日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年5月26日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第52-53頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
22		Beautiful Woman	詞/曲:焦安溥	(一)新加坡商新索公司於98年7月23日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年6月11日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第54-58頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
23		Selling	詞/曲:焦安溥	(一)新加坡商新索公司於98年7月23日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年6月25日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第54-58頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁)
24		關於我愛你	詞/曲:焦安溥	(一)新加坡商新索公司於98年7月23日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年6月25日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第54-58頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
25		黑咖啡日記	詞:瑞業 曲:陳威全	(一)環球公司於98年7月3日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年7月30日至102年6月30日	詞曲使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第59-60頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
26		多出來的自由	詞:方文山 曲:鐘佐泓	(一)杰威爾音樂有限公司(下稱杰威爾公司)於98年9月30日授權臺灣索尼公司。	視聽著作:98年7月30日至102年6月30日	影音同步重製授權合約(本院104年度智簡上字第8號影卷五

				(二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。		第61-62頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
27		Thank You	詞/曲:馮翰銘	(一)環球公司於98年7月3日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年8月13日至102年6月30日	詞曲使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第63-64頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
28		城市	詞/曲:焦安溥	(一)新加坡商新索公司於98年9月25日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年8月13日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第65-68頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
29		南國的孩子	詞/曲:焦安溥	(一)新加坡商新索公司於98年9月25日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年8月25日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第65-68頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
30		勇敢飛象	詞:陳彥瑋 曲:王維皓	(一)香港商百代公司於98年9月10日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年8月25日至102年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第69-71頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
31		哭出來	詞:COLOR/AOK樂團 曲:AOK樂團	(一)香港商百代公司於98年9月10日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年9月3日至102年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第69-71頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
32		M Right	詞:可樂 曲:可樂/蕭旭甫	(一)香港商百代公司於98年9月10日將歌曲之70%授權臺灣索尼公司。 (二)環球公司於98年12月10日將歌曲之30%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年10月1日至102年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第69-71頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第72-73頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
33		寂寞,好了	詞:張天成 曲:彭學斌	(一)香港商百代公司於98年10月15日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)香港商華納公司於98年10月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月5日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第74-76頁)、同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第77-79頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
34		小乖乖	詞:張天成/蔡旻佑	(一)香港商百代公司於98年10月15日將歌曲之25%授權臺灣索尼公司。	視聽著作:98年11月5日至102年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第77-79頁)、音

			曲：蔡旻佑	(二)新加坡商新索公司於98年12月3日將歌曲之75%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。		樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第80-83頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
35		你看不到的天空	詞：徐世珍/司魚 曲：李榮浩	(一)環球公司於98年12月17日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)愛貝克思公司於99年1月11日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月10日至102年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第84-85頁）、音樂著作授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第86-89頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
36		愛是對的	詞：彭資閔 曲:瑪莎(五月天)	(一)香港商華納公司於99年2月23日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)相信公司於99年2月4日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年1月7日至102年6月30日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第90-93頁）、影音商品音樂著作授權同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第94-97頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
37		發光的簡訊	詞：姚若龍 曲：蔡旻佑	(一)新加坡商新索公司於99年1月22日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)葛瑞特公司於99年2月8日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第98-101頁）、使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第102-103頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
38		I Love You	詞/曲：陶喆	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
39		流浪者之路	詞/曲：1976	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月10日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
40		煙火	詞/曲：1976	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
41		世界盡頭	詞/曲：1976	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月10日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第192頁反面）
42		如影隨形	詞：柯呈雄 曲：黃晟峰	(一)香港商百代公司於99年3月1日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)環球公司於99年6月28日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第104-106頁）、使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第107-108頁）、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面）

43		扭扭捏捏	詞：柯呈雄 曲：ROBERT H ABOLIN	(一)香港商百代公司於99年3月1日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第104-106頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
44		雨愛	詞：Wonderful 曲：金大洲	(一)金牌大風音樂文化股份有限公司(下稱金牌大風公司)於99年7月28日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於99年7月5日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第109-111頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第112-115頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
45		怕黑	詞：唐詩琪 曲：吳斌輝	(一)香港商華納公司於99年3月20日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第116-119頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
46		失寵	詞：唐詩琪 曲：吳斌輝	(一)香港商華納公司於99年3月20日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第116-119頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
47		習慣兩個人	詞/曲:陳穎見@口袋音樂	(一)香港商華納公司於99年3月20日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第116-119頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
48		防火牆	詞：小寒 曲：黃韻仁	(一)香港商華納公司於99年7月23日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月22日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第120-122頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
49		柴米油鹽醬醋茶	詞：徐若瑄 曲：王力宏	(一)環球公司於99年9月14日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於99年8月6日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年8月5日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第123-125頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第126-129頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
50		伯牙絕弦	詞：五月天阿信/八三夭阿璞 曲：王力宏	(一)相信公司於99年10月6日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於99年10月21日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴	視聽著作：99年9月7日至102年6月30日	影像商品音樂著作授權同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第130-133頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第134

				人揚聲公司。		-137頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
51		你不知道的事	詞：王力宏/瑞業 曲：王力宏	(一)環球公司於99年9月17日將歌曲之30%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於99年9月16日將歌曲之70%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年8月31日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第138-139頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第140-143頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
52		Under Your Wings	詞/曲：Walter Afanasieff/Elofsson,Jorgen Kjell/Michelle Lewis	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年11月25日至102年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
53		So Far To Me	詞：瑞業、李念和 曲：李念和	(一)環球公司於99年11月26日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年11月4日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第144-145頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
54		觸電	詞：Lee Min Su/Kim Ea Na/Miryo/李承 曲：Lee Min Su/Kim Ea Na/Miryo	(一)豐華音樂經紀股份有限公司(下稱豐華音樂公司)於99年10月29日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年10月7日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第146-148頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
55		我完全沒有任何理由理你	詞/曲:王力宏	(一)新加坡商新索公司於98年1月15日授權新力博德曼音樂娛樂股份有限公司(下稱新力博德曼公司)。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月9日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第149-152頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
56		錯了路	詞：人二雄 曲：王雅君	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
57		好心情	詞：周瑩 曲：范曉萱	(一)Sony Music Entertainment China Holdings Limited(下稱Sony Music)於98年2月15日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)環球公司於98年2月24日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第153-154頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第155-156頁)、專屬授權證明書(10

				(三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。		1年度偵字第117號卷二第192頁反面)
58		走出昨天	詞/曲：小路	(一)環球公司於98年2月24日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第157-158頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
59		問號？	詞：魏如昀 曲：小冷	(一)新加坡商新索公司於98年2月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)環球公司於98年3月5日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年3月5日至102年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第159-162頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第163-164頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
60		一種念頭	詞：Joanna Wang 曲：Roger Joseph Manning Jr.	(一)香港商華納公司於98年2月24日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於98年2月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第165-168頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第169-173頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
61		我的愛	詞：Joanna Wang 曲：Roger Joseph Manning Jr.	(一)香港商華納公司於98年2月24日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於98年2月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第165-168頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第169-173頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第192頁反面)
62		Tikiville	詞：Joanna Wang 曲：Roger Joseph Manning Jr.	(一)香港商華納公司於98年2月24日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於98年2月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年3月19日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第165-168頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第169-173頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第193頁)
63		Maybe Some OTher Time	詞：Joanna Wang 曲：Roger Joseph Manning Jr.	(一)香港商華納公司於98年2月24日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (二)新加坡商新索公司於98年2月20日將歌曲之50%授權臺灣索尼公司。 (三)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴	視聽著作：98年3月19日至102年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第165-168頁)、音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第174-177頁)、專屬授權證明

				人揚聲公司。		書（101年度偵字第117號卷二第193頁）
64		Times of Your Life	詞/曲：Bill Lane/Roger Nichols	(一)豐華音樂公司於98年2月15日授權臺灣索尼公司。 (二)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至102年6月30日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第178-180頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第193頁）
65		阿霞相思夢	詞：謝茂林 曲：陳宏	(一)臺灣索尼公司於102年4月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月23日至102年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第193頁）
66		你走	詞/曲:周韋杰	(一)巨人傳播有限公司於99年8月3日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月29日至100年7月28日 音樂著作：99年7月29日至100年1月28日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第170頁）
67		唱袜煞得情歌	詞： 曲：	(一)巨人傳播有限公司於99年8月3日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月29日至100年7月28日 音樂著作：99年7月29日至100年1月28日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第170頁）
68		阮是用心來愛你	詞： 曲：	(一)巨人傳播有限公司於99年8月3日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年8月5日至100年8月4日 音樂著作：99年8月5日至100年2月4日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第170頁）
69		情批	詞：李岩修 曲：徐嘉良	(一)東聲音樂工作室於99年8月11日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年8月5日至100年8月4日 音樂著作：99年8月5日至100年8月4日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第171頁）
70		憧憬	詞：黃韻玲 曲：黃韻玲/鍾興民	(一)果核有限公司於99年10月21日授權予告訴人揚聲公司。 (二)果核有限公司於99年10月27日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年10月21日至100年10月20日 音樂著作:99年10月21日至100年10月20日	權利證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第190頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第172頁）
71		探戈探戈	詞：武雄 曲：陳子鴻	(一)環球公司於99年8月6日將歌曲之50%授權阿爾發音樂股份有限公司（下稱阿爾發公司）。 (二)豐華音樂公司於99年7月31日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (三)阿爾發音樂股份有限公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年6月15日至100年6月14日 音樂著作：99年6月15日至100年6月14日	詞曲使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第193-194頁）、合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第195-197頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
72		單行道	詞/曲:陳子鴻	(一)環球公司於99年8月6日授權阿爾發公司。 (二)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年6月15日至100年6月14日 音樂著作：99年6月15日至100年6月14日	詞曲使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第198-199頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
73		當時欲嫁	詞/曲:謝誌豪	(一)新加坡商新索公司於99年9月6日授權阿爾發	視聽著作：99年6月15日至100年	音樂著作使用同意合約書（本院

				公司。 (二)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	6月14日 音樂著作：99年6月15日至100年6月14日	104年度智簡上字第8號影卷五第200-204頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
74		老樂師	詞/曲:謝誌豪	(一)新加坡商新索公司於99年9月6日授權阿爾發公司。 (二)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月14日至100年7月13日 音樂著作：99年7月14日至100年7月13日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第200-204頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
75		一葉女人心	詞：阿Q 曲：曹俊鴻	(一)新加坡商新索公司於99年9月6日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (二)葛瑞特公司於99年8月5日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (三)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月21日至100年7月20日 音樂著作：99年7月21日至100年7月20日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第200-204頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第205-206頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
76		夢中央	詞：武雄 曲：陳世娟	(一)愛貝克思公司於99年7月28日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (二)豐華音樂公司於99年7月31日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (三)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月21日至100年7月20日 音樂著作：99年7月21日至100年7月20日	音樂著作授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第207-210頁)、合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第211-213頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第174頁）
77		玉蘭花	詞：武雄 曲：曾世揚	(一)豐華音樂公司於99年7月31日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (二)阿爾發全經紀股份有限公司於99年7月1日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (三)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月14日至100年7月13日 音樂著作：99年7月14日至100年7月13日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第214-216頁)、影音同步重製授權契約（本院104年度智簡上字第8號影卷五第217-221頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
78		莎喲娜啦	詞：潘協慶 曲：周杰倫	(一)新加坡商新索公司於99年9月6日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (二)杰威爾公司於99年8月23日將歌曲之50%授權阿爾發公司。 (三)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月30日至100年7月29日 音樂著作：99年7月30日至100年7月29日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第200-204頁)、影音同步重製授權合約(本院104年度智簡上字第8號影卷五第222-223頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第174頁）
79		黑咖啡	詞/曲:周韋杰	(一)阿爾發全經紀股份有限公司於99年7月1日授權阿爾發公司。 (二)阿爾發公司於99年8月12日專屬授權告訴人	視聽著作：99年7月14日至100年7月13日 音樂著作：99年7月14日至100年	影音同步重製授權契約（本院104年度智簡上字第8號影卷五第217-221頁)、專屬授權證明

				揚聲公司。	7月13日	書（101年度偵字第117號卷二第174頁）
80		DNA	詞/曲：Dr. Moon	(一)大潮音樂經紀有限公司（下稱大潮公司）於98年4月15日授權海蝶音樂股份有限公司（下稱海蝶公司）。 (二)海蝶公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第224-226頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
81		我知道	詞/曲：于萱	(一)大潮公司於98年4月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第224-226頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
82		Don't Go Away	詞：Mr Mars/Miko/Yumi 曲：馮時澤/Miko/Yumi	(一)大潮公司於98年4月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第224-226頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
83		新少女祈禱	詞/曲：Dr. Moon	(一)大潮公司於98年6月1日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月4日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第227-229頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
84		勇敢	詞：林宇中/許環良 曲：林俊傑	(一)大潮公司於98年6月1日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月2日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第227-229頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
85		夢裡的聲音	詞：姚若龍 曲：Michael Zlanabitnig、Mattias Lindblom、Anders Wollbeck、Eva Maria Meyer	(一)大潮公司於98年10月15日將歌曲之25%授權海蝶公司。 (二)環球公司於99年1月19日將歌曲之50%授權海蝶公司。 (三)新加坡商新索公司於99年1月22日將歌曲之25%授權海蝶公司。 (四)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年11月5日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第230-232頁）、使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第233-234頁）、音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第235-238頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）
86		想要忘記你	詞：林怡鳳 曲：黃淑惠	(一)大潮公司於98年10月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年11月2日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第230-232頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第187頁）

87		我不了解	詞:小安/林秋離 曲：小安	(一)大潮公司於98年10月15日將歌曲之6.25%授權海蝶公司。 (二)環球公司於99年1月22日將歌曲之93.75%授權海蝶公司。 (三)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月19日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第239-241頁)、詞曲使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第242-243頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
88		你在哪裡	詞：林秋離/薄繼彬 曲：陳金晶	(一)大潮公司於98年10月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第239-241頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
89		一直走	詞：廖瑩如 曲：張婧	(一)大潮公司於98年10月15日將歌曲之50%授權海蝶公司。 (二)香港商華納公司於98年12月25日將歌曲之50%授權海蝶公司。 (三)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第230-232頁)、合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第244-246頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
90		第幾個100天	詞：姚若龍 曲：林俊傑	(一)大潮公司於98年12月15日將歌曲之50%授權海蝶公司。 (二)葛瑞特公司於98年12月23日將歌曲之50%授權海蝶公司。 (三)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月30日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第247-249頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第250-251頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
91		背對背擁抱	詞：林怡鳳 曲：林俊傑	(一)大潮公司於98年12月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第247-249頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
92		愛與希望	詞：王雅君 曲：林俊傑	(一)大潮公司於99年7月1日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年7月29日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第252-253頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第187頁)
93		完美新世界	詞：林怡鳳/Venus 曲：林俊傑	(一)大潮公司於99年11月15日授權海蝶公司。 (二)海蝶音樂股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年11月25日至103年3月11日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第254-256頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二

						第187頁）
94		繼續轉動	詞：武雄 曲：鄭楠	(一)華研音樂公司於98年4月10日將歌曲之50%授權華研國際音樂股份有限公司（下稱華研國際公司）。 (二)豐華音樂公司於98年3月31日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至103年6月30日	詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第257-258頁）、合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第259-261頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
95		愛上你不如愛上海	詞：顏璽軒 曲：David Foster	(一)香港商華納公司於98年4月20日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)臺灣琦雅有限公司於98年4月31日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月7日至103年6月30日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第262-264頁）、合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第265-267頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
96		愛到瘋癲	詞:Hebe/施人誠 曲：Ella	(一)華研音樂公司於98年4月21日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年4月23日至103年6月30日	詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第268-269頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
97		風光明媚	詞/曲：Summer Hsu	(一)鐵碗音樂工作室於98年4月15日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年5月5日至103年6月30日	音樂著作授權同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第270-271頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
98		逆向行駛	詞：武雄 曲：Funck	(一)新加坡商新索公司於98年5月26日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年5月14日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第272-275頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
99		生還者	詞：陳信延 曲：TANK	(一)華研音樂公司於98年6月22日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年5月26日至103年6月30日	詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第276-277頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
100		如果我變成回憶	詞：陳信延/施人誠 曲：TANK	(一)華研音樂公司於98年6月22日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月11日至103年6月30日	詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第278-279頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
101		全世界都停電	詞：姚若龍 曲：TANK	(一)葛瑞特公司於98年6月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。	視聽著作：98年6月11日至103年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第280-281

				(二)華研音樂公司於98年6月22日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。		頁)、詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第282-283頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
102		會長大的幸福	詞：姚若龍 曲：TANK	(一)葛瑞特公司於98年8月4日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)華研音樂公司於98年7月21日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月30日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第284-285頁)、詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第286-287頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
103		可愛萬歲	詞：黃建洲 曲：鄭楠	(一)華研音樂公司於98年9月11日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月13日至103年6月30日	詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第288-289頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
104		鎖住時間	詞：姚若龍 曲：鄭楠	(一)華研音樂公司於98年9月11日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)葛瑞特公司於98年9月14日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月13日至103年6月30日	詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第290-291頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第292-293頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
105		最想做的事	詞：姚若龍 曲：黃韻玲	(一)葛瑞特公司於98年11月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)香港商百代公司於98年12月1日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年10月20日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第294-295頁)、同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第296-297頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
106		幫妳記得	詞：姚若龍 曲：張簡君偉	(一)葛瑞特公司於98年11月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)華研音樂公司於98年11月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月12日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第294-295頁)、詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第298-299頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
107		看見什麼吃什麼	詞：黃偉文 曲：韓星洲	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年11月5日至103年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁)
108		近在眼前	詞：姚若龍	(一)葛瑞特公司於98年11月25日將歌曲之50%授	視聽著作:98年11月26日至103年	使用同意書(本院104年度智簡

			曲：李雙飛	權華研國際公司。 (二)華研音樂公司於98年11月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	6月30日	上字第8號影卷五第300-301頁)、詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第302-303頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁）
109		好想放假	詞：姚若龍 曲：李偲菘	(一)葛瑞特公司於98年11月25日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)環球公司於98年12月16日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月26日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第300-301頁)、詞曲使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第304-305頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
110		禮物	詞：劉力揚 曲：80time	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月26日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
111		崇拜你	詞/曲:蔡健雅	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月26日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
112		一個人就好	詞/曲:徐旻鈴	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
113		感同身受	詞：林夕 曲：Skot Suyama	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月26日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
114		歇斯底里	詞：陳信延 曲：Terrytye lee	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月22日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
115		心酸	詞：施人誠 曲：丁世光	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
116		耳朵	詞：姚若龍 曲：陳小霞	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
117		Beauty Up My Life	詞：武雄 曲：左安安	(一)豐華音樂公司於90年10月15日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第81-83頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁）
118		沒有你	詞：方文山 曲：郭建良	(一)摩奇音樂版權有限公司於91年7月1日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)阿爾發公司於91年6月3日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	歌曲使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第307-308頁)、詞曲著作權授權使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第309-311頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
119		曬太陽	詞：何啟弘/	(一)香港商華納公司於89年8月28日授權宇宙國	視聽著作：96年9月26日至103年	詞曲著作權同意合約書（本院1

			游裕仁 曲：Temelli Lorenzo/ Chernbimi Lorenzo	際音樂股份有限公司（下稱宇宙公司）。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	6月30日	04年度智簡上字第8號影卷五第312-313頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
120		戀人未滿	詞：施人誠 曲：Beyonce Knowles/ Walter Afanasieff	(一)新力哥倫比亞音樂股份有限公司（下稱新力哥倫比亞公司）於90年10月15日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第314-315頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
121		熱帶雨林	詞：方文山 曲：周杰倫	(一)阿爾發企劃有限公司於91年1月21日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	詞曲著作權授權使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第316-318頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
122		May I Love You	詞：施人誠 曲：Jung Yeon Jun	(一)環球公司於91年5月20日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第319-320頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
123		鎮守愛情	詞：顏璽軒/ 施人誠 曲：陳忠義	(一)葛瑞特公司於91年9月20日將歌曲之33.33%授權華研國際公司。 (二)香港商華納公司於91年10月1日將歌曲之16.67%授權華研國際公司。 (三)新力哥倫比亞公司於91年8月20日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (四)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第321-323頁）、詞曲著作權同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第324-325頁）、音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第326-328頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
124		美麗新世界	詞：李天龍/ 顏璽軒 曲：李天龍	(一)葛瑞特公司於91年7月30日將歌曲之25%授權華研國際公司。 (二)豐華音樂公司於91年7月30日將歌曲之75%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第329-331頁）、合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第332-334頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
125		忠孝東路走	詞：鄔裕康	(一)豐華音樂公司於90年2月5日將歌曲之50%授	視聽著作：96年9月26日至103年	合約書（本院104年度智簡上字

		九遍	曲：郭子	權老虎公司。 (二)臺灣琦雅有限公司於89年12月8日將歌曲之50%授權老虎公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	6月30日	第8號影卷五第343-345頁)、音樂重製授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第346-349頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁反面)
126		冰箱	詞：武雄 曲：尤秋興	(一)豐華音樂公司於90年7月10日、90年10月15日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)老虎公司於90年9月11日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第350-352頁)、合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第84-86頁)、詞曲使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第353-357頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
127		Remember	詞：施人誠 曲：鍾興民	(一)香港商百代公司於91年1月10日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第358-359頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
128		Belief	詞：施人誠 曲：左安安	(一)香港商華納公司於91年1月28日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)豐華音樂公司於91年3月20日、91年5月31日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	詞曲著作權同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第360-362頁)、合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第363-365頁)、合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷二第87-89頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
129		愛呢	詞：施人誠 曲：Roberto Rosan/Heiko Schmidt	(一)香港商百代公司於91年7月22日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第366-367頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
130		衝動	詞：張政群 曲：呂禎晃	(一)上華音樂經紀股份有限公司（下稱上華公司）於91年7月1日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (二)上華公司於91年10月3日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：96年9月26日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第368-371頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
131		外套	詞:高見/顏璽	(一)環球公司於91年10月3日將歌曲之50%授權華	視聽著作：96年9月26日至103年	使用同意合約書(本院104年度

			軒 曲：湯小康	研國際公司。 (二)環球公司於91年7月2日將歌曲之50%授權華研國際公司。 (三)環球公司授權華研國際公司。 (四)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	6月30日	智簡上字第8號影卷五第372-375頁)、使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷二第90-91頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
132		LOVE！	詞/曲:黃淑惠	(一)大潮公司於99年9月20日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年9月21日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第376-377頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
133		如燕	詞/曲:陳佳明	(一)華研音樂公司於99年11月25日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年10月21日至103年6月30日	詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第378-379頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
134		你太猖狂	詞/曲：林夕/陳小霞	(一)香港商百代公司於99年7月15日授權華研國際公司。 (二)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年10月7日至103年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第380-381頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
135		Sexy Girl	詞：陳信延、於耀智(爆走兄弟)、郭定國（爆走兄弟） 曲：Chris Wiebe、於耀智（爆走兄弟)、郭定國（爆走兄弟）	(一)華研國際公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年10月14日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第188頁反面）
136		新歌	詞：林怡鳳 曲：陳炯順/洪俊揚	(一)大潮公司於98年2月26日授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第382-383頁)、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
137		最溫柔的戀念	詞：徐世珍/司魚 曲：施佳陽	(一)環球公司於98年2月27日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬	視聽著作：98年2月26日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第384-385頁)、專屬授權證明書(101年度

				授權告訴人揚聲公司。		偵字第117號卷二第189頁反面）
138		Kiss Me Now	詞：甫甫、唐禹哲 曲：北野正人	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年2月26日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
139		捨不得放手	詞：鄭悅心 曲：鴉片丹	(一)香港商百代公司於98年3月15日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)華研音樂公司於98年3月13日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (三)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年月3日5至103年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第386-387頁）、詞曲授權合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第388-389頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
140		赤壁 大江東去	詞：李焯雄 曲：巖代太郎	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年3月31日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
141		愛上	詞：黃文萱 曲:宋念宇(小宇)	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月4日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
142		淵明	詞：盧廣仲/小玩 曲：盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月9日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
143		啊！大岩壁	詞：斑斑 曲：盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月9日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
144		說分手之後	詞：黃文萱/宋念宇(小宇) 曲:宋念宇(小宇)	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月18日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
145		甜蜜花園	詞：林依晨/林喬 曲：施佳陽	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月2日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
146		漂亮女孩	詞：黃文萱/宋念宇(小宇) 曲:宋念宇(小宇)	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月22日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
147		就站在這裡	詞：黃文萱 曲:宋念宇(小宇)	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月22日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
148		螢火蟲	詞：林明陽 曲：木蘭號AKA/陳韋伶	(一)香港商百代公司於98年8月20日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)香港商華納公司於98年7月21日將歌曲之50	視聽著作：98年7月3日至103年6月30日	同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第390-391頁）、合約書（本院104年度智簡上字

				%授權愛貝克思公司。 (三)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。		第8號影卷五第392-395頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
149		一顆蘋果	詞：黃文萱 曲:宋念宇(小宇)	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月6日至103年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
150		Come To Me	詞/曲:深白色	(一)香港商百代公司於98年8月20日授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月25日至103年6月30日	同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第390-391頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
151		千人迷	詞：林明陽 曲：陳海維	(一)香港商華納公司於98年9月29日授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月25日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第396-398頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
152		黑麻麻 ohma ma	詞：馬嵩惟 曲：Sandro Abaldonato	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年9月3日至103年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
153		依靠	詞：姚若龍 曲：羅憶詩	(一)香港商華納公司於98年7月21日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)葛瑞特公司於98年8月18日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (三)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年9月3日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第392-395頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第399-400頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
154		暢一首歌	詞：戚成 曲：陳孟奇	(一)新加坡商新索公司於98年11月25日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年10月1日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第401-404頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
155		不死心	詞：嚴雲農 曲：陳忠義	(一)新加坡商新索公司於98年11月25日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)香港商百代公司於98年10月30日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (三)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年10月8日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第401-404頁)、同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第405-406頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第189頁反面)
156		彩色Party	詞：林明陽 曲：如花如岳	(一)香港商華納公司於98年10月23日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬	視聽著作:98年10月29日至103年6月30日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第407-409頁)、專屬授權證明書(101年度偵字

				授權告訴人揚聲公司。		第117號卷二第189頁反面）
157		OH YEAH!!!	詞/曲:盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月12日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
158		I NO	詞：盧廣仲/小玩 曲：盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年11月12日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
159		再見勾勾	詞：威廉霍華 曲：盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
160		趁我	詞：管啟源 曲：黃韻仁	(一)香港商華納公司於99年1月25日授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年12月3日至103年6月30日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第410-412頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
161		火燒的寂寞	詞：姚若龍 曲：李榮浩	(一)葛瑞特公司於99年1月8日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月10日至103年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第413-414頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
162		最寂寞的時候	詞：鍾成虎/盧廣仲 曲：盧廣仲	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月22日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
163		愛妳越來越多	詞/曲：伍佰	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月22日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
164		靠背	詞：信 曲：Paul Drew	(一)大潮公司於98年12月30日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月30日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第415-416頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
165		以前，以後	詞：姚若龍 曲：金大洲	(一)葛瑞特公司於100年4月29日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至103年6月30日	使用同意書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第417-418頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
166		銀河特快	詞/曲：伍佰	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月7日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁反面）
167		從此以後	詞/曲:彭佳慧	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第189頁）
168		分手不是不可以	詞：方文山 曲：康小白	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月10日至103年6月30日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第190頁）
169		追趕世界	詞：姚若龍 曲：Jade Ell	(一)豐華音樂公司於98年12月25日將歌曲之33.33%授權愛貝克思公司。 (二)新加坡商新索公司於99年2月12日將歌曲之3	視聽著作：99年2月10日至103年6月30日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第419-421頁）、音樂著作使用同意合約書（本院

				3.33%授權愛貝克思公司。 (三)環球公司於99年1月19日將歌曲之33.34%授權愛貝克思公司。 (四)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。		104年度智簡上字第8號影卷五第422-425頁)、詞曲使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第426-427頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第190頁)
170		分手需要練習的	詞：何啟弘 曲：施佳陽	(一)環球公司於99年6月28日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年1月21日至103年6月30日	使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第428-429頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第190頁)
171		花一開就相愛吧	詞：徐世珍 曲:張簡君偉/強辯Cola	(一)華研音樂公司於99年10月5日將歌曲之25%授權愛貝克思公司。 (二)環球公司於99年10月6日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (三)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年8月31日至103年6月30日	詞曲授權合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第430-431頁)、使用同意書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第432-433頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第190頁)
172		守護星	詞：葉蔓 曲：施佳陽	(一)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年10月14日至103年6月30日	專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第190頁)
173		放晴	詞：江語晨 曲：紀佳松	(一)新加坡商新索公司於99年12月15日將歌曲之50%授權愛貝克思公司。 (二)愛貝克思股份有限公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:99年10月14日至103年6月30日	音樂著作使用同意合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第434-437頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第190頁)
174		幸福藥草	詞：何啟弘 曲：伍思凱	(一)豐華音樂公司於98年6月30日將歌曲之50%授權豐華唱片股份有限公司(下稱豐華唱片公司)。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年6月24日至102年12月31日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第438-440頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第191頁)
175		就要幸福了	詞：鄔裕康 曲：倪子岡	(一)豐華音樂公司於98年7月10日將歌曲之50%授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月14日至102年12月31日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第441-443頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第191頁)
176		每朝美Day	詞:Mayu/王雅君 曲：Mayu	(一)豐華音樂公司於98年8月30日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月14日至102年12月31日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第444-446頁)、專屬授權證明書(101年度偵字第117號卷二第191頁)
177		找一句新的話來說喜歡我	詞/曲：阿怪	(一)豐華音樂公司於98年8月30日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴	視聽著作：98年7月17日至102年12月31日	合約書(本院104年度智簡上字第8號影卷五第447-449頁)、專屬授權證明書(101年度偵字

				人揚聲公司。		第117號卷二第191頁）
178		愛的魔法	詞/曲:王雅君	(一)豐華音樂公司於98年8月30日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年8月5日至102年12月31日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第450-452頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
179		BETTER CITY BETTER LIFE	詞：何啟弘 曲：伍思凱	(一)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年7月14日至102年12月31日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
180		大小姐	詞：鄔裕康 曲：韓星洲	(一)豐華音樂公司於98年10月31日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年9月11日至102年12月31日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第453-455頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
181		老師老師	詞/曲:黃舒駿	(一)豐華音樂公司於98年10月31日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年9月11日至102年12月31日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第456-458頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
182		Go Go Girl	詞：何啟弘 曲：Tsunku	(一)豐華音樂公司於98年10月27日授權豐華唱片公司。 (二)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：98年9月11日至102年12月31日	合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷五第459-461頁）、專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
183		故事的第一行	詞：方文山 曲：伍思凱	(一)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月22日至102年12月31日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
184		喝酒歌	詞：林白 曲：伍思凱	(一)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作:98年12月28日至102年12月31日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
185		老師老師之虎虎生風賀年版	詞/曲:黃舒駿	(一)豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年2月1日至102年12月31日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）
186		分享	詞/曲:伍思凱	(一) 豐華唱片公司於102年3月26日專屬授權告訴人揚聲公司。	視聽著作：99年4月25日至102年12月31日	專屬授權證明書（101年度偵字第117號卷二第191頁）

附表六：豪記公司（詞/曲創作人有將著作財產權讓與告訴人豪記公司之歌曲）〔38～42頁〕

編號	被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	授權證明文件
1	告訴人：豪記影視唱片有限公司	明天	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於98年8月28日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記影視唱片有限公司（下稱豪記公司）。	音樂著作財產權讓與合約書(101年度偵字第117號卷一第118至119頁)、(本院104年度智簡上字第8號影卷三第6-7頁)
2		香水	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於98年8月26日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書(101年度偵字第117號卷一第124至125頁)、(本院104年度智簡上字第8號影卷三第8-9頁)
3		十字路	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於98年8月26日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書(101年度偵字第117號卷一第106至107頁)、(本院104年度智簡上字第8號

					影卷三第 10-11 頁）
4		愛情沙	詞：許良祺（許文祺） 曲：江志豐	(一)許良祺（許文祺）於 98 年 8 月 26 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)江志豐於 98 年 8 月 26 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 12-13 頁）
5		惜福	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 98 年 3 月 6 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 14-15 頁）
6		一切攏是空	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 98 年 4 月 30 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 4 月 30 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 16-17 頁）
7		渡冷月	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 98 年 3 月 6 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 18-19 頁）
8		幸福的人	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 98 年 3 月 6 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 20-21 頁）
9		紙糊的心	詞：邱宏瀛 曲：吳舜華/黃明洲	(一)邱宏瀛於 98 年 8 月 26 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)吳舜華於 98 年 8 月 26 日將曲著作財產權之 50%讓與告訴人豪記公司。 (三)黃明洲於 98 年 8 月 26 日將曲著作財產權之 50%讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 22-24 頁）
10		我願意	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 98 年 12 月 28 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)黃文龍於 98 年 12 月 28 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 25-26 頁）
11		戀戀沙崙站	詞/曲：黃聰典（阿典）	(一)黃聰典（阿典）於 98 年 12 月 15 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司 (二)黃聰典（阿典）於 98 年 9 月 1 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 27-28 頁）
12		坎站	詞/曲：黃桐根（黃三根）	(一)黃桐根（黃三根）於 98 年 8 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 114 至 115 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 29-30 頁）
13		思念無藥醫	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 98 年 2 月 6 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 31-32 頁）
14		小吃部	詞/曲：黃聰典	(一)黃聰典於 98 年 2 月 9 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 99 至 100 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 33-34 頁）
15		勇	詞/曲：蔡漢霖（蔡一州）	(一)蔡漢霖（蔡一州）於 98 年 2 月 6 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 101 至 102 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 35-36 頁）

16		相逢等何時	詞/曲：黃桐根（黃三根）	(一)黃桐根（黃三根）於 98 年 3 月 1 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 37-38 頁）
17		殺很大	詞：王伯君（吳朱投） 曲：蕭蔓萱（李白木）	(一)王伯君（吳朱投）於 98 年 5 月 8 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱（李白木）於 98 年 5 月 8 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 39-40 頁）
18		愛情黑洞	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 98 年 4 月 30 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 4 月 30 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 41-42 頁）
19		靠站不停	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 98 年 4 月 30 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 4 月 30 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 43-44 頁）
20		解除防衛	詞：王伯君（漁人） 曲：蕭蔓萱（NUNU）	(一)王伯君（漁人）於 98 年 5 月 8 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱（NUNU）於 98 年 5 月 8 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 45-46 頁）
21		夜市人生	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 98 年 12 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 116 至 117 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 53-54 頁）
22		不能講的秘密	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 98 年 12 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 108 至 109 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 55-56 頁）
23		尚水的伴	詞：許良祺（許文祺） 曲：許明傑	(一)許良祺（許文祺）於 98 年 9 月 1 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)許明傑於 98 年 8 月 26 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 57-58 頁）
24		望情雨	詞/曲：林東松	(一)林東松於 98 年 9 月 11 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 59-60 頁）
25		你是我的人	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 97 年 10 月 16 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 61-62 頁）
26		男性的堅持	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 97 年 5 月 2 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 67-68 頁）
27		無情的愛人	詞/曲：洪金祿（洪世峰）	(一)洪金祿（洪世峰）於 97 年 5 月 2 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 69-70 頁）
28		水中夢	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 97 年 5 月 2 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 71-72 頁）
29		愛情終點站	詞/曲：林建泰（林久登）	(一)林建泰（林久登）於 97 年 5 月 2 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 73-74 頁）
30		無緣的情人	詞/曲：李其昇	(一)李其昇於 98 年 12 月 28 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字

				豪記公司	第 8 號影卷三第 75-76 頁）
31		異鄉的城市	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 98 年 8 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 77-78 頁）
32		光芒	詞：王伯君（巴布）	(一)王伯君（巴布）於 98 年 7 月 21 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 86 頁）
33		心路	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 98 年 8 月 11 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 8 月 11 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 87-88 頁）
34		情難留	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 98 年 7 月 21 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 7 月 21 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 89-90 頁）
35		暮情	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱/蕭蔓芸	(一)王伯君（巴布）於 98 年 7 月 21 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)蕭蔓萱於 98 年 7 月 24 日將曲著作財產權之 50%讓與告訴人豪記公司。 (三)蕭蔓芸於 98 年 7 月 24 日將曲著作財產權之 50%讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 91-93 頁）
36		秋風落葉	詞/曲：沈建福（南雅人）	(一)沈建福（南雅人）於 98 年 8 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 94-95 頁）
37		伴你過一生	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於 98 年 8 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 96-97 頁）
38		愛到心疼	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於 98 年 8 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 98-99 頁）
39		我的人我的夢	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 97 年 3 月 31 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 107 頁）
40		流浪	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 97 年 3 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 109 頁）
41		癡情無藥醫	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 97 年 3 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 110 頁）
42		承擔	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 98 年 12 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 111-112 頁）
43		用心	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 99 年 4 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 113-114 頁）
44		落花淚	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 99 年 4 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 115-116 頁）
45		相逢夢何時	詞/曲：李友雄	(一)李友雄於 99 年 4 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 117-118 頁）
46		無可能	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 99 年 4 月 15 日將詞/曲著作財產權讓與	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字

				告訴人豪記公司。	第 8 號影卷三第 119-120 頁）
47		天地問相思	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 97 年 5 月 7 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 121-122 頁）
48		無條件的愛情	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 97 年 10 月 16 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)黃文龍於 97 年 10 月 16 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 126-127 頁）
49		人在他鄉	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 98 年 2 月 4 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 128-129 頁）
50		伴花	詞：許良祺（許文祺） 曲：黃文龍	(一)許良祺（許文祺）於 97 年 9 月 5 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)黃文龍於 97 年 9 月 5 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書(101 年度偵字第 117 號卷一第 104 至 105 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 130-131 頁）
51		男人的淚女人的愛	詞：邱宏瀛 曲：江志豐	(一)邱宏瀛於 97 年 3 月 26 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)江志豐於 97 年 3 月 26 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 163-164 頁）
52		覺悟	詞：邱宏瀛 曲：游君毅	(一)邱宏瀛於 96 年 3 月 22 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)游君毅於 96 年 3 月 22 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 166-167 頁）
53		石頭心	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 97 年 3 月 31 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 170 頁）
54		愛無後悔	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於 97 年 3 月 31 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 171 頁）
55		女人	詞：王宗凱（陳泰山） 曲：王宗凱（金泓）	(一)王宗凱（陳泰山）於 97 年 3 月 31 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。 (二)王宗凱（金泓）於 97 年 3 月 31 日將曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 172-173 頁）
56		甜蜜變苦味	詞/曲：黃桐根（黃三根）	(一)黃桐根（黃三根）於 97 年 3 月 31 日將詞/曲著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 174 頁）
57		心痛也歡喜	詞：白進法 曲：黃文龍	(一)白進法於 95 年 7 月 29 日將詞著作財產權讓與告訴人豪記公司。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 187 頁）

附表七：豪記公司（詞/曲創作人係將著作財產權讓與吳東龍，而非讓與告訴人豪記公司之歌曲）〔42～47 頁〕

編號	被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	授權證明文件
1	告訴人：豪記影視唱片有限公司	假愛	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於 96 年 7 月 13 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 47 頁）
2		花香	詞/曲：林建泰（林久登）	(一)林建泰（林久登）於 96 年 7 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 120 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 48

					頁）
3		失落的愛	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 96 年 12 月 20 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 49 頁）
4		愛情的兇手	詞/曲：洪世峰	(一)洪世峰於 95 年 12 月 26 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 50 頁）
5		思念伊	詞：許良祺（許文祺） 曲：黃文龍	(一)許良祺（許文祺）於 96 年 12 月 20 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 96 年 3 月 12 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 51-52 頁）
6		再會啦再會	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 95 年 11 月 30 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 95 年 11 月 30 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 63-64 頁）
7		可恨可愛的人	詞/曲：黃明洲	(一)黃明洲於 95 年 11 月 30 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 65 頁）
8		心胆寒	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 66 頁）
9		夢中醉	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 99 年 1 月 20 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 99 年 1 月 20 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	音樂著作財產權讓與合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 79-80 頁）
10		不是好野人	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與豪吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 81 頁）
11		無情的車站	詞：許慧貞（阿丹） 曲：江志豐	(一)許慧貞（阿丹）於 96 年 12 月 13 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)江志豐於 96 年 10 月 12 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 82-83 頁）
12		自由尚界好	詞/曲：杜再欽（阿德）	(一)杜再欽（阿德）於 96 年 12 月 13 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 84 頁）
13		胭脂	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 96 年 10 月 12 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 126 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 85 頁）
14		你咁有塊聽	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 96 年 11 月 5 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 100 頁）
15		證明	詞：許良祺（許文祺） 曲：黃文龍	(一)許良祺（許文祺）於 96 年 10 月 3 日將詞著作財產權讓與吳東龍 (二)黃文龍於 96 年 9 月 11 日將曲著作財產權讓與吳東龍	著作財產權讓與證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 132 至 133 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 101-102 頁）
16		地下情人	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 103 頁）
17		無你一切什路用	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 104 頁）
18		真心才有好結果	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 97 年 2 月 18 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 97 年 2 月 18 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 105-106 頁）

19		牽手過一生	詞/曲：李其昇	(一)李其昇於95年10月17日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第108頁）
20		相思	詞/曲：石國人	(一)石國人於97年2月18日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第123頁）
21		煽動的風	詞：許良祺（許文祺） 曲：許明傑	(一)許良祺（許文祺）於95年8月2日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)許明傑於95年8月2日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與合約書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第124-125頁）
22		袂堪的思念	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於97年2月18日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於97年2月18日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第132-133頁）
23		走找幸福	詞/曲：吳梵	(一)吳梵於97年2月18日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第134頁）
24		爸爸的西裝社	詞/曲：吳美麗	(一)吳美麗於97年2月18日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第135頁）
25		愛你甘是一種罪	詞/曲：黃文龍	(一)黃文龍於92年9月24日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第136頁）
26		阿郎	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於92年8月16日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書(101年度偵字第117號卷一第121頁)、(本院104年度智簡上字第8號影卷三第137頁）
27		真愛無後悔	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於93年7月5日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第138頁）
28		故鄉的地圖	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於93年7月5日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第139頁）
29		蝴蝶夢	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於93年12月13日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第140頁）
30		夜總會	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於94年6月3日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第141頁）
31		斷線的相思	詞：白進法 曲：黃文龍	(一)白進法於94年8月5日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於94年5月11日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第142-143頁）
32		美麗的錯誤	詞/曲：洪世峰	(一)洪世峰於95年1月11日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第149頁）
33		月光河	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於90年將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第150頁）
34		無情不是阮的名	詞：張文夫 曲：蟻康亮（螞蟻）	(一)張文夫於95年11月30日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蟻康亮（螞蟻）於95年11月30日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第151-152頁）
35		乾拜	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於95年2月20日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第153頁）
36		愛的希望	詞/曲：游元祿	(一)游元祿於95年11月30日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8號影卷三第154頁）
37		將阮放袂記	詞：邱宏瀛	(一)邱宏瀛於96年6月20日將詞著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院104年度智簡上字第8

			曲：黃桐根（黃三根）	(二)黃桐根（黃三根）於 96 年 6 月 21 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	號影卷三第 155-156 頁）
38		不應該愛你	詞：許慧貞（阿丹） 曲：江志豐	(一)許慧貞（阿丹）於 97 年 1 月 29 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)江志豐於 97 年 2 月 18 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 157-158 頁）
39		一種人一種味	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 97 年 2 月 18 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 97 年 2 月 18 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 159-160 頁）
40		遺憾	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 161 頁）
41		情綿綿	詞/曲：楊延壽（傑米）	(一)楊延壽（傑米）於 96 年 12 月 13 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 162 頁）
42		我乎你靠	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 97 年 2 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 165 頁）
43		貪戀	詞：邱宏瀛 曲：王尚宏	(一)邱宏瀛於 95 年 4 月 19 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)王尚宏於 95 年 5 月 30 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 94 至 95 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 168-169 頁）
44		愛的瘋	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 96 年 6 月 22 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 96 年 6 月 22 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 175-176 頁）
45		是我是我	詞：王伯君（Demo） 曲：蕭蔓萱(跑步機)	(一)王伯君（Demo）於 96 年 6 月 22 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱(跑步機)於 96 年 6 月 22 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 177-178 頁）
46		玩作伴	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 96 年 6 月 22 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 96 年 6 月 22 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 179-180 頁）
47		怪獸	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 96 年 6 月 22 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 96 年 6 月 22 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 181-182 頁）
48		觸電	詞/曲：許慧貞（阿丹）	(一)許慧貞（阿丹）於 90 年 10 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 183 頁）
49		分手	詞/曲：張燕清	(一)張燕清於 95 年 11 月 30 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書(101 年度偵字第 117 號卷一第 110 頁)、(本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 184 頁）
50		一生的傷痕	詞：邱宏瀛 曲：王尚宏	(一)邱宏瀛於 95 年 7 月 29 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)王尚宏於 95 年 8 月 2 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 185-186 頁）
51		心痛也歡喜	詞：白進法 曲：黃文龍	(二)黃文龍於 95 年 4 月 27 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 188 頁）
52		傷心	詞：王伯君（巴布）	(一)王伯君（巴布）於 94 年 8 月 31 日將詞著作財產權讓與吳	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8

			曲：林東松	東龍。 (二)林東松於 94 年 8 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	號影卷三第 189-190 頁）
53		桃花緊來	詞：林靜芳 曲：項仲為	(一)林靜芳於 95 年 7 月 29 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)項仲為於 95 年 7 月 29 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 191-192 頁）
54		望美夢	詞：許良祺（許文祺） 曲：陳崇元（文傑）	(一)許良祺（許文祺）於 95 年 11 月 30 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)陳崇元（文傑）於 95 年 11 月 30 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 193-194 頁）
55		愛甲心畏寒	詞：邱宏瀛 曲：謝澈憲（謝君毅）	(一)邱宏瀛於 95 年 11 月 30 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)謝澈憲（謝君毅）於 95 年 11 月 30 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 195-196 頁）
56		薄命	詞：邱宏瀛 曲：謝澈憲（謝君毅）	(一)邱宏瀛於 95 年 11 月 30 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)謝澈憲（謝君毅）於 95 年 11 月 30 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 197-198 頁）
57		往事痛心肝	詞/曲：王民泓（金泓/中正）	(一)王民泓（金泓/中正）於 95 年 11 月 30 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 199 頁）
58		森林傳說	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 95 年 12 月 5 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 95 年 12 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 200-201 頁）
59		愛	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 95 年 12 月 5 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 95 年 12 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 202-203 頁）
60		討我歡心不費力	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 95 年 12 月 5 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 95 年 12 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 204-205 頁）
61		曖昧關係	詞：王伯君（巴布） 曲：蕭蔓萱	(一)王伯君（巴布）於 95 年 12 月 5 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蕭蔓萱於 95 年 12 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 206-207 頁）
62		出外人生	詞/曲：江志豐	(一)江志豐於 95 年 9 月 18 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 208 頁）
63		白髮情	詞：許良祺（許文祺） 曲：黃文龍	(一)許良祺（許文祺）於 94 年 6 月 7 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 94 年 2 月 25 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 209-210 頁）
64		心路	詞：邱宏瀛 曲：史俊鵬	(一)邱宏瀛於 94 年 6 月 7 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)史俊鵬於 93 年 9 月 13 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 211-212 頁）
65		放袂落的愛	詞/曲：石國人	(一)石國人於 95 年 8 月 22 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 213 頁）
66		同心圓	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 95 年 12 月 26 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 95 年 11 月 16 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 214-215 頁）
67		牽掛	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 95 年 12 月 26 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 95 年 11 月 16 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 216-217 頁）

68		天涯痴情夢	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 95 年 12 月 26 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 95 年 11 月 16 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 218-219 頁）
69		千年萬年	詞/曲：黃明洲	(一)黃明洲於 95 年 10 月 19 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 220 頁）
70		痴情無後悔	詞/曲：張錦華	(一)張錦華於 96 年 2 月 1 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書、著作物使用同意書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 221-222 頁）
71		放乎醉	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 96 年 4 月 20 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 95 年 12 月 23 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 223-224 頁）
72		閃亮的月亮	詞：王伯君 曲：夏國星	(一)王伯君於 95 年 7 月 29 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)夏國星於 95 年 8 月 2 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書、著作物授權使用合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 225-226 頁）
73		愛的魔力	詞：許良祺（許文祺） 曲：許明傑	(一)許良祺（許文祺）於 95 年 7 月 29 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)許明傑於 95 年 7 月 29 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 227-228 頁）
74		夢中的探戈	詞：洪金昇 曲：高樂榮	(一)洪金昇於 96 年 4 月 20 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)高樂榮於 96 年 4 月 20 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 229-230 頁）
75		堅強的愛	詞：張文夫 曲：蟻康亮（螞蟻）	(一)張文夫於 96 年 4 月 20 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)蟻康亮（螞蟻）於 96 年 4 月 20 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 231-232 頁）
76		瑪莉小姑娘	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 96 年 4 月 20 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 233 頁）
77		心牆	詞：邱宏瀛 曲：黃文龍	(一)邱宏瀛於 96 年 5 月 23 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)黃文龍於 96 年 3 月 12 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 234-235 頁）
78		你的愛給別人	詞/曲：朱立勛	(一)朱立勛於 95 年 7 月 29 日將詞/曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 236 頁）
79		愛你無性命	詞：王伯君（巴布） 曲：林東松	(一)王伯君（巴布）於 94 年 8 月 31 日將詞著作財產權讓與吳東龍。 (二)林東松於 94 年 8 月 5 日將曲著作財產權讓與吳東龍。	著作財產權讓與證明書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 237-238 頁）

附表八：豪記公司（詞/曲創作人未將著作財產權讓與告訴人豪記公司之歌曲）〔47 頁〕

編號	被授權人	歌曲名稱	原著作權人	權利移轉日期及授權流程	授權證明文件
1	告訴人：豪記影視唱片有限公司	綿綿舊情	詞：葉俊麟 曲：洪一峰	(一)葉煥琪於 94 年 8 月 24 日將著作財產權授權告訴人豪記公司。 (二)可登音樂經紀有限公司於 94 年 8 月 22 日將經紀代理權授權告訴人豪記公司。	著作權使用合約書、合約書（本院 104 年度智簡上字第 8 號影卷三第 144-148 頁）[授權書歌名為『舊情綿綿』]