

附表一：所有人：貢品坊（股）公司（二樓之2）

金額單位：新台幣萬元

項次 (原項次)	編號	品名	鑑定年代		數量	單位	林保堯鑑定		中興動產鑑定/價				中興動產複鑑					計價比例	本院認定受損價格	備註
			林保堯	中興			分級	殘餘價值比/毀損程度	火災受損程度	災前估價	受損估價	火災受損程度			災前估價	受損估價				
												龜裂	擦裂	斷裂						
1(3)	A9163	(陶瓷器)素三彩香爐	清	清	1	件	D	30%	半毀	45	25						20%	5	25*20%=5	
2(6)	A9180	(陶瓷器)素三彩水缸	清	清	1	件	C+	40%	半毀	50	35						35%	12.25	35*35%=12.25	
3(8)	DA281	(單尊造像)白石雕武將坐像(頭後接)	宋-明	宋	1	件	D	40%	半毀	250	175						20%	35	175*20%=35	
4(9)	DA389	(單尊頭像)砂岩雕力士頭像	宋	宋	1	件	D	70%	輕毀	35	3						20%	0.6	3*20%=0.6	
5(12)	DA395	(單尊頭像)砂岩雕羅漢首	宋-明	宋	6	件	D	70%	半毀	180	150						20%	30	150*20%=30	
6(16)	DA803	(單尊頭像)紅砂岩雕菩薩頭像	明	明	1	件	D	40%	半毀	10	8						20%	1.6	8*20%=1.6	
7(19)	DA806	(單尊頭像)砂岩雕菩薩加彩頭像	清	明	1	件	D	30%	半毀	10	8						20%	1.6	8*20%=1.6	
8(24)	DA814	(單尊頭像)紅砂岩雕菩薩首	明	宋	1	件	D	40%	半毀	10	8						20%	1.6	8*20%=1.6	
9(30)	DA820	(單尊頭像)砂岩雕菩薩首	宋-明	宋	1	件	D	40%	半毀	12	10						20%	1.6	10*20%=2	
10(31)	DA822	(單尊頭像)砂岩雕菩薩首	宋-明	宋	1	件	D	30%	半毀	10	8						20%	1.6	8*20%=1.6	
11(38)	DA835	(單尊頭像)白石雕菩薩首	唐	唐	1	件	E	20%	半毀	12	10						10%	1	10*10%=1	
12(41)	DA838	(單尊頭像)石灰岩雕佛首	唐	唐	1	件	D	20%	半毀	30	27						20%	5.4	27*20%=5.4	
13(43)	DA840	(單尊頭像)石灰岩雕佛首	明-清	唐	1	件	D	30%	半毀	8	6						20%	1.2	6*20%=1.2	

14(46)	DA844	(單尊頭像) 白石雕佛首	唐	唐	1	件	D	40%	半毀	30	25					20%	5	25*20%=5	
15(49)	DA849	(單尊頭像) 砂岩雕佛首	宋	宋	1	件	D	30%	半毀	15	13					20%	2.6	13*20% = 2.6	
16(52)	DB112	(碑、柱、龕) 石灰岩雕佛龕	明 - 清	唐	1	件	C	50%	半毀	2	1.6					30%	0.48	1.6*30% = 0.48	
17(53)	DB113	(碑、柱、龕) 石灰岩雕佛龕	宋	唐	1	件	D	30%	半毀	1.5	1.3					20%	0.26	1.3*20% = 0.26	
18(54)	DB114	(碑、柱、龕) 石灰岩雕佛龕	明 - 清	唐	1	件	D	30%	半毀	2	1.6					20%	0.32	1.6*20% = 0.32	
19(55)	DB115	(碑、柱、龕) 石灰岩雕佛龕	明 - 清	唐	1	件	D	30%	半毀	8	7					20%	1.4	7*20% = 1.4	
20(56)	DB116	(建築構件) 石灰岩雕石欄杆	清	清	1	件	E	40%	半毀	5	4					10%	0.4	4*10% = 0.4	
21(57)	DB117	(建築構件) 石灰岩雕石欄杆	清	清	1	件	E	40%	半毀	5	4					10%	0.4	4*10% = 0.4	
22(60)	DC332	(碑、柱、龕) 石灰岩雕龍柱及底座	明嘉靖	明嘉靖	1	對	D	90%	半毀	2200	750	✓	✓		2000	600	20%	120	600*20% = 120
23(63)	DF003	(動物俑) 石灰岩雕石獅	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	5	4.5					20%	0.9	4.5*20% = 0.9	
24(64)	DF004	(動物俑) 石灰岩雕石獅	明 - 清	明	1	件	C	40%	半毀	3	2.7					30%	0.81	2.7*30% = 0.81	
25(65)	DF005	(動物俑) 青石雕石獅	明 - 清	明	1	對	E	40%	半毀	20	18					10%	1.8	18*10% = 1.8	
26(66)	DF009	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	10	9					20%	1.8	9*20%=1.8	
27(67)	DF010	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	10	9					20%	1.8	9*20% = 1.8	

28(68)	DF011	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	10	9						20%	1.8	9*20%=1.8
29(69)	DF012	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	10	9						20%	1.8	9*20%=1.8
30(70)	DF013	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	D	40%	半毀	10	9						20%	1.8	9*20%=1.8
31(71)	DF014	(動物俑) 石灰岩雕麒麟	明 - 清	明	1	件	E	40%	半毀	10	9						10%	0.9	9*10% = 0.9
32(72)	DF017	(建築構件) 青石雕獅石板	清	清	1	件	E	30%	半毀	12	11						10%	1.1	11*10% = 1.1
33(73)	DF018	(建築構件) 青石雕虎石板	清	清	1	件	E	30%	半毀	10	9						10%	0.9	9*10% = 0.9
34(74)	DF019	(動物俑) 石灰岩雕石馬	明 - 清	清	1	件	D	40%	半毀	12	11						20%	2.2	11*20% = 2.2
35(75)	DF310	(動物俑) 砂岩雕石虎	漢	宋	1	件	D	30%	半毀	15	13.5						20%	2.7	13.5*20% = 2.7
36(76)	DF327	(動物俑) 砂岩雕石羊	漢	宋	2	件	D	40%	半毀	13	12						20%	2.4	12*20% = 2.4
37(77)	DF329	(動物俑) 青石雕吉祥獸	宋 - 明	宋	1	件	D	70%	半毀	85	70						20%	14	70*20% = 14
38(78)	DF330	(動物俑) 青石雕石牛	漢	宋	1	件	D	40%	半毀	30	25						20%	5	25*20% = 5
39(79)	DF331	(動物俑) 砂岩雕石獅	漢	宋	1	件	D	30%	半毀	25	22						20%	4.4	22*20% = 4.4
40(80)	DF334	(動物俑) 青石雕吉祥獸	宋 - 明	宋	1	件	D	40%	半毀	285	250						20%	50	250*20% = 50
41(82)	DG304	(舍利函) 青石雕大舍利函	唐	唐	1	套	D	60%	半毀	20	10						20%	2	10*20% = 2
42(83)	DG307	(舍利函) 青石雕大舍利函	唐	唐	1	套	C	40%	半毀	30	20						30%	6	20*30% = 6

43(84)	DG310	(墓誌) 青石雕墓誌銘	唐	唐	1	套	D	30%	半毀	45	25						20%	5	25*20% = 5
44(86)	DG336	(舍利函) 青石雕舍利函	宋	宋	1	件	C	40%	半毀	20	12						30%	3.6	12*30% = 3.6
45(87)	DG337	(舍利函) 青石雕舍利函	宋	宋	1	件	D	40%	半毀	20	12						20%	2.4	12*20% = 2.4
46(88)	DG338	(舍利函) 青石雕舍利函	宋	宋	1	件	D	40%	半毀	20	12						20%	2.4	12*20% = 2.4
47(89)	DG341	(舍利函) 青石雕舍利函	宋	宋	1	件	D	30%	半毀	20	12						20%	2.4	12*20% = 2.4
48(90)	DG343	(舍利函) 青石雕舍利函	宋	宋	1	件	D	30%	半毀	20	12						20%	2.4	12*20% = 2.4
49(91)	MAY289	(碑、柱、龕) 白石雕文字碑	明	明	1	件	D	30%	半毀	2200	800	✓	✓	✓	2000	1000	20%	200	1000*20% = 200
50(92)	MAY290	(動物俑) 石灰岩雕鎮水獸	宋	宋	1	件	C	30%	半毀	550	500	✓	✓	✓	500	400	30%	120	400*30% = 120
51(93)	MAY291	(動物俑) 砂岩馬俑	明	明	1	件	C	30%	半毀	1400	1250	✓	✓	✓	1500	1000	30%	300	1000*30% = 300
52(95)	MAY293	(單尊造像) 石灰岩雕人物加彩像	宋	宋	4	件	C	30%	半毀	80	55						30%	16.5	55*30% = 16.5
53(98)	MAY296	(碑、柱、龕) 石灰岩雕眾善傳芳碑	明	明	1	套	D	40%	半毀	2100	1100	✓	✓	✓	2000	1200	20%	240	1200*20% = 240
54(107)	MAY305	(動物俑) 石灰岩雕石獅	明	明	4	對	D	30%	半毀	100	80						20%	16	80*20% = 16
55(108)	MAY306	(金屬器) 鐵鑄鍾等14件	清	清	14	件	C	20%	半毀	250	130						30%	39	130*30% = 39
56(109)	MAY307	(單尊造像) 鐵鑄佛像	清	清	9	件	D	20%	半毀	90	50						20%	10	50*20% = 10
57(110)	MAY308	(畫像石、磚) 畫像磚	漢	漢	50	件	D	40%	輕毀	500	150						20%	30	150*20% = 30

附表二：所有人：貢品坊（股）公司（二樓之3）

項次 (原項次)	編號	品名	鑑定年代		數量	單位	林保堯鑑定		中興動產鑑定/價		中興動產複鑑					計價比例	本院認定受損價格	備註	
			林保堯	中興			分級	殘餘價值比/毀損程度	火災受損程度	災前估價	受損估價	火災受損程度			災前估價				受損估價
												龜裂	擦裂	斷裂					
58(13)	MAY232	(單尊造像) 泥塑羅漢坐像	宋-明	宋	1	件	D	0%	半毀	45	40					20%	8	40*20% = 8	
59(14)	MAY233	(單尊造像) 泥塑佛坐像	宋-明	宋	2	件	D	40%	半毀	40	37					20%	7.4	37*20% = 7.4	
60(61)	MAY280	(動物俑) 鐵對獅	清	清	2	件	D	30%	半毀	65	40					20%	8	40*20% = 8	
61(86)	DA064	(單尊造像) 砂岩雕佛坐像	北朝	宋	1	件	C	40%	半毀	25	20					30%	6	20*30% = 6	
62(89)	DA080	(單尊造像) 白石雕佛坐像	明	宋	1	件	B	20%	半毀	20	17					40%	6.8	17*40% = 6.8	
63(100)	DA195	(單尊造像) 白石雕菩薩坐像	明	宋	1	件	C	40%	半毀	15	13					30%	3.9	13*30% = 3.9	
64(101)	DA228	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	C	40%	半毀	20	17					30%	5.1	17*30% = 5.1	
65(102)	DA229	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	C	40%	半毀	15	13					30%	3.9	13*30% = 3.9	
66(103)	DA231	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	C	40%	半毀	15	12					30%	3.6	12*30% = 3.6	
67(104)	DA232	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	C	40%	半毀	15	12					30%	3.6	12*30% = 3.6	
68(105)	DA236	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	C	30%	半毀	15	12					30%	3.6	12*30% = 3.6	
69(106)	DA249	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明-清	宋	1	件	D	40%	半毀	15	12					20%	2.4	12*20% = 2.4	

70(107)	DA250	(單尊造像) 白石雕羅漢坐像	明 - 清	宋	1	件	D	30%	半毀	15	12						20%	2.4	$12*20\% = 2.4$
71(108)	DA260	(單尊造像) 白石雕彌勒佛坐像	明 - 清	宋	1	件	E	30%	半毀	15	12						10%	1.2	$12*10\% = 1.2$
72(109)	DA275	(單尊造像) 石灰岩雕力士立像	明 - 清	宋	1	件	E	40%	半毀	12	10						10%	1	$10*10\% = 1$
73(110)	DA388	(單尊造像) 銅加彩土地公坐像	明 - 清	宋	1	件	E	0%	半毀	12	10						10%	1	$10*10\% = 1$
74(113)	DF101	(動物俑) 砂岩雕石獅	宋	宋	1	對	D	40%	半毀	30	20						20%	4	$20*20\% = 4$
75(116)	DF104	(動物俑) 石灰岩雕石獅	明 - 清	宋	1	對	D	30%	半毀	25	20						20%	4	$20*20\% = 4$
76(118)	DF314	(動物俑) 青石雕石馬	明 - 清	明	1	對	D	40%	半毀	1600	1300	✓	✓	✓	1700	1200	20%	240	$1200*20\% = 240$
總計										12984.5	7642.2							1639	

貢品坊聲明	3821.1
本院認定	1639

附表三：所有人：中國國際文化事業（股）公司（一樓之2）

金額單位：新台幣萬元

項次 (原項次)	編號	品名	鑑定年代		數量	單位	林保堯鑑定		中興動產鑑定/價				中興動產複鑑			計價比例	本院認定受損價格	備註	
			林保堯	中興			分級	殘餘價值比/毀損程度	火災受損程度	災前估價	受損估價	火災受損程度			災前估價				受損估價
												龜裂	擦裂	斷裂					
77(1)	DA057	(單尊造像) 砂岩雕佛坐像	明	明	1	件	D	90%	輕毀	230	10					20%	2	10*20% = 2	
78(2)	DA058	(單尊造像) 砂岩雕佛立像	東魏	東魏	1	件	C+	70%	半毀	26500	800	✓	✓		27000	1000	35%	350	1000*35% = 350
79(3)	DA059	(單尊造像) 白石雕佛立像(頭後接)	東魏	東魏	1	件	C+	70%	半毀	5200	600	✓	✓		5500	700	35%	245	700*35% = 245
80(4)	DA060	(單尊造像) 砂岩雕佛立像(缺首)	北齊	北齊	1	件	C	70%	半毀	2600	350	✓	✓	✓	2800	500	30%	150	500*30% = 150
81(5)	DA061	(單尊造像) 白石雕佛立像(頭後接)	北齊	北齊	1	件	D	90%	輕毀	4750	50						20%	10	50*20% = 10
82(6)	DA153	(單尊造像) 砂岩雕菩薩立像(缺首)	北齊	北齊	1	件	D	70%	半毀	1200	320	✓	✓		1000	350	20%	70	350*20% = 70
83(7)	DA326	(單尊造像) 青石雕佛加彩坐像	清	清	1	件	D	90%	輕毀	120	10						20%	2	10*20% = 2
84(8)	DA335	(單尊造像) 白石雕佛加彩坐像	明	明	1	件	B	80%	輕毀	750	50						40%	20	50*40% = 20
85(9)	DA341	(單尊造像) 白石雕佛立像(頭後接)	北齊	北齊	1	件	B+	90%	半毀	9000	550	✓	✓	✓	8500	600	45%	270	600*45% = 270

86(10)	DA348	(單尊造像) 砂岩雕菩薩立像	北齊	北齊	1	件	D	90%	半毀	11800	600	✓	✓		11500	800	20%	160	800*20% = 160
87(14)	DA429	(單尊造像) 砂岩雕彌勒坐像	明	宋	1	件	B	80%	半毀	270	180						40%	72	180*40% = 72
88(15)	DA453	(單尊造像) 白石雕佛坐像	北齊	唐	1	件	A	70%	半毀	11500	800	✓	✓	✓	11000	1200	50%	600	1200*50% = 600
89(19)	DA514	(單尊造像) 花崗岩雕佛立像(缺首)	北朝	東魏	1	件	D	90%	半毀	1650	440						20%	88	440*20% = 88
90(20)	DA515	(單尊造像) 花崗岩雕佛立像(缺首)	北朝	東魏	1	件	D	90%	半毀	1550	420						20%	84	420*20% = 84
91(22)	DA563	(單尊造像) 花崗岩雕佛立像	北朝	北齊	1	件	D+	70%	半毀	8900	800	✓	✓		8500	600	25%	150	600*25% = 150
92(23)	DA564	(動物俑) 砂岩雕八卦獅首	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	40	35						20%	7	35*20% = 7
93(24)	DA616	(單尊造像) 砂岩雕佛加彩坐像	北魏	北魏	1	件	D+	70%	半毀	1500	400						25%	100	400*25% = 100
94(25)	DA635	(單尊造像) 花崗岩雕菩薩立像	北齊	北齊	1	件	C	70%	半毀	14700	1500	✓	✓		14500	1250	30%	375	1250*30% = 375
95(27)	DA649	(單尊造像) 花崗岩雕菩薩立像	北朝	唐	1	件	D+	40%	半毀	12800	2000	✓	✓		12000	1500	25%	375	1500*25% = 375
96(30)	DB086	(碑、柱、龕) 石灰岩刻文字碑	明嘉靖	明嘉靖	1	件	D	70%	半毀	2200	300	✓	✓		2000	300	20%	60	300*20% = 60
97(31)	DB087	(碑、柱、龕) 白石雕造像碑	北朝	唐	1	套	D	80%	半毀	2700	500	✓	✓		2500	400	20%	80	400*20% = 80

98(32)	DB088	(碑、柱、龕) 石灰岩雕 文字造像 碑	唐	唐	1	件	C	70%	半毀	1200	500	✓	✓	1100	400	30%	120	400*30% = 120
99(33)	DB089	(碑、柱、龕) 白石雕文 字造像碑	明 萬曆	明 萬曆	1	件	D	70%	半毀	2700	300	✓	✓	3000	700	20%	140	700*20% = 140
100(34)	DB096	(碑、柱、龕) 白石雕文 字千佛碑	北朝	唐	1	件	E	90%	半毀	1300	320	✓	✓	1500	300	10%	30	300*10% = 30
101(35)	DB098	(碑、柱、龕) 石灰岩雕 文字造像 碑	唐	唐	1	件	D	90%	輕毀	1500	300	✓	✓	1600	300	20%	60	300*20% = 60
102(36)	DB099	(碑、柱、龕) 石灰岩雕 造像碑	唐	唐	1	件	E	80%	輕毀	2500	450	✓	✓	2200	600	10%	60	600*10% = 60
103(39)	DB102	(碑、柱、龕) 石灰岩線 雕方碑	清	清	1	件	D	80%	半毀	45	25					20%	5	25*20% = 5
104(40)	DB107	(建築構 件) 石灰岩雕 鹿板	清	清	1	件	D	80%	半毀	15	10					20%	2	10*20% = 2
105(41)	DB108	(建築構 件) 青石雕牛 板	清	清	1	件	D	90%	半毀	10	4					20%	0.8	4*20% = 0.8
106(42)	DB109	(建築構 件) 青石雕麒 麟板	清	清	1	件	D	70%	半毀	10	4					20%	0.8	4*20% = 0.8
107(43)	DB110	(建築構 件) 青石雕麒 麟板	清	清	1	件	D	80%	半毀	10	4					20%	0.8	4*20% = 0.8

108(44)	DB111	(建築構件) 青石雕牛板	清	清	1	件	D	90%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
109(45)	DB118	(建築構件) 石灰岩雕動物欄杆	清	清	1	件	D	80%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
110(46)	DB119	(建築構件) 石灰岩雕動物欄杆	清	清	1	件	D	70%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
111(47)	DB120	(建築構件) 石灰岩雕動物欄杆	清	清	1	件	D	90%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
112(48)	DB121	(建築構件) 石灰岩雕動物欄杆	清	清	1	件	D	90%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
113(49)	DB122	(建築構件) 石灰岩雕力士板	清	清	1	件	D	80%	半毀	10	4						20%	0.8	4*20% = 0.8
114(50)	DB123	(建築構件) 石灰岩雕動物欄杆	清	清	1	件	D	90%	半毀	5	2.5						20%	0.5	2.5*20% = 0.5
115(51)	DB124	(碑、柱、龕) 石灰岩雕佛龕	宋-明	清	1	件	C	80%	半毀	4	3						30%	0.9	3*30% = 0.9
116(52)	DB301	(碑、柱、龕) 白石雕佛碑	宋-清	宋	1	件	E	80%	輕毀	15	3						10%	0.3	3*10% = 0.3
117(53)	DB302	(碑、柱、龕) 白石雕梵字碑	宋-清	宋	1	件	D	70%	輕毀	12	2						20%	0.4	2*20% = 0.4
118(54)	DB303	(碑、柱、龕) 白石雕梵字碑	宋-清	宋	1	件	D	70%	輕毀	12	2						20%	0.4	2*20% = 0.4
119(55)	DB304	(碑、柱、龕) 白石雕梵字碑	宋-清	宋	1	件	D	70%	輕毀	12	2						20%	0.4	2*20% = 0.4

120(56)	DB305	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字板	宋-清	宋	1	件	D	80%	輕毀	12	2						20%	0.4	$2*20\% = 0.4$
121(57)	DB306	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字板	宋-清	宋	1	件	D	80%	輕毀	12	2						20%	0.4	$2*20\% = 0.4$
122(58)	DB309	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字碑	宋-清	宋	1	件	D	80%	輕毀	12	2						20%	0.4	$2*20\% = 0.4$
123(59)	DB310	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字碑	宋-清	宋	1	件	D	80%	輕毀	12	2						20%	0.4	$2*20\% = 0.4$
124(60)	DB311	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字碑	宋-清	宋	1	件	D	80%	輕毀	12	2						20%	0.4	$2*20\% = 0.4$
125(61)	DB312	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字碑	宋-清	宋	1	件	D	80%	半毀	40	25						20%	5	$25*20\% = 5$
126(62)	DB313	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字碑	宋-清	宋	1	件	D	80%	半毀	40	25						20%	5	$25*20\% = 5$
127(63)	DB315	(碑、柱、龕) 白石雕梵 字板	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	25	8						20%	1.6	$8*20\% = 1.6$
128(64)	DB316	(碑、柱、龕) 白石雕藏 文板	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	90	8						20%	1.6	$8*20\% = 1.6$
129(65)	DB317	(碑、柱、龕) 白石雕藏 文板	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	90	8						20%	1.6	$8*20\% = 1.6$
130(66)	DB318	(碑、柱、龕) 白石雕藏 文板	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	90	8						20%	1.6	$8*20\% = 1.6$
131(67)	DB319	(碑、柱、龕) 白石雕藏 文板	宋-清	宋	1	件	D	90%	半毀	90	8						20%	1.6	$8*20\% = 1.6$

132(68)	DB320	(碑、柱、龕) 白石雕人物板	清	宋	1	件	D	90%	半毀	40	25					20%	5	25*20% = 5
133(69)	DB321	(碑、柱、龕) 白石雕人物板	清	宋	1	件	D	90%	半毀	40	25					20%	5	25*20% = 5
134(70)	DB322	(畫像石、磚) 砂岩雕馬拉車畫像磚	漢	漢	1	套	D	90%	半毀	30	5					20%	1	5*20% = 1
135(71)	DB384	(碑、柱、龕) 砂岩雕佛造像碑	北朝	北齊	1	件	B	70%	半毀	1200	350					40%	140	350*40% = 140
136(72)	DB429	(碑、柱、龕) 砂岩雕佛造像碑	北魏	北魏	1	件	D	80%	半毀	1400	350					20%	70	350*20% = 70
137(73)	DB443	(碑、柱、龕) 青石雕麒麟石板	清	清	1	件	C	90%	半毀	120	65					30%	19.5	65*30% = 19.5
138(74)	DB445	(碑、柱、龕) 砂岩雕阿彌陀佛碑	民國	宋	1	套	C	80%	半毀	75	40					30%	12	40*30% = 12
139(75)	DC013	(碑、柱、龕) 砂岩雕千佛柱	唐	唐	1	件	D	70%	半毀	450	150					20%	30	150*20% = 30
140(76)	DC019	(碑、柱、龕) 石灰岩雕獅柱	宋-明	宋	1	件	D	70%	半毀	25	15					20%	3	15*20% = 3
141(77)	DC393	(碑、柱、龕) 白石雕千佛柱	北朝	唐	1	件	C	70%	半毀	1000	240					30%	72	240*30% = 72
142(78)	DC394	(碑、柱、龕) 白石雕千佛柱	北朝	唐	1	對	D	80%	半毀	1200	250					20%	50	250*20% = 50

143(79)	DC400	(碑、柱、龕) 石灰岩雕 佛塔	唐	唐	1	件	D	90%	半毀	750	200					20%	40	200*20% = 40
144(80)	DE009	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	5					20%	1	5*20% = 1
145(81)	DE010	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	5					20%	1	5*20% = 1
146(82)	DE011	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
147(83)	DE012	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
148(84)	DE013	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	E	90%	輕毀	80	20					10%	2	20*10% = 2
149(85)	DE014	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
150(86)	DE015	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	宋-明	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
151(87)	DE016	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	宋-明	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
152(88)	DE017	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	D	90%	輕毀	80	20					20%	4	20*20% = 4
153(89)	DE018	(建築構件) 砂岩雕人 物圖基門	明-清	宋	1	對	E	90%	輕毀	80	20					10%	2	20*10% = 2
154(90)	DE314	(建築構件) 青石雕獅 門門墩	明-清	明	1	對	D	80%	半毀	70	25					20%	5	25*20% = 5

155(91)	DG301	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	C	70%	半毀	120	25						30%	7.5	25*30% = 7.5
156(92)	DG302	(舍利函) 青石舍利 函	唐	唐	1	套	C	80%	半毀	150	90						30%	27	90*30% = 27
157(93)	DG312	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	D	80%	半毀	120	25						20%	5	25*20% = 5
158(94)	DG313	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	D	80%	半毀	120	65						20%	13	65*20% = 13
159(95)	DG314	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	D	80%	半毀	120	65						20%	13	65*20% = 13
160(96)	DG315	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	D	80%	半毀	120	65						20%	13	65*20% = 13
161(97)	DG316	(墓誌) 青石墓誌 銘	唐	唐	1	套	D	80%	半毀	120	65						20%	13	65*20% = 13
162(106)	KA307	(單尊造 像) 鐵鑄菩薩 坐像	宋- 清	宋	1	件	D	80%	半毀	60	10						20%	2	10*20% = 2
總計										138025	15090.5							4293.1	

中國文化聲明	7476.5
本院認定	4293.1